**Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Русский язык. Обучение грамоте» (1 класс) составлена на основе авторской программы «Русский язык. Обучение грамоте» Журовой Л.Е., Евдокимовой А.О., Безруких М.М., Кузнецовой М.И. (Сборник программ по системе учебников «Начальная школа XXI века». – М.: Вентана-Граф, 2013г.). Рабочая программа в полной мере соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования второго поколения, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

**Цели и задачи данной программы, особенности программы**

Курс «Русский язык. Обучение грамоте» является первым этапом в системе изучения русского языка и литературного чтения в начальной школе. В процессе обучения грамоте начинается реализация положений системно-деятельностного подхода — основы Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

* учет индивидуальных, возрастных и психологических особенностей обучающихся;
* учет различных видов деятельности учащихся и форм общения педагогов с детьми для решения целей образования и воспитания;
* обеспечение преемственности дошкольного и начального образования.

Эти положения стандарта нашли свое отражение в ориентации на свойственные первоклассникам возрастные особенности мышления и деятельности:

* переход от свойственного дошкольникам наглядно-образного мышления к логическому;
* переход от ведущей в дошкольном возрасте игровой деятельности к деятельности учебной.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета** **«Русский язык. Обучение грамоте»:**

* формирование у первоклассников умения учиться;
* формирование коммуникативной компетенции обучающихся — развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также первоначальных навыков грамотного письма;
* формирование наглядно-образного и логического мышления обучающихся;
* формирование личностного смысла учения и развитие учебной мотивации;

**Учебно – методический комплекс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Автор** | **Издательство** | **Год издания** |
| 1. | Рабочая тетрадь «Прописи» в 3 частях 1 класс | М.М. Безруких, М.И. Кузнецова | Москва «Вентана – Граф» | 2015 г. |
| 2. | Рабочая тетрадь «Русский язык» в 2 частях 1 класс | С.А. Иванова, А.О. Евдокимова,, М.И. Кузнецова | Москва «Вентана – Граф» | 2015 г. |
| 3. | Учебник «Русский язык» 1 класс | С.А. Иванова, А.О. Евдокимова,, М.И. Кузнецова | Москва «Вентана – Граф» | 2016 г. |

**Тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучение грамоте** | **80 часов.** |
| Ведение | 5 ч. |
| Подготовительный этап | 15 ч. |
| Основной этап | 60 ч. |
| **Русский язык** | **85 часов** |
| Фонетика и орфоэпия | 20 ч. |
| Графика и орфография | 20 ч. |
| Слово и предложение | 22 ч. |
| Развитие речи | 23 ч. |

**Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта результатами освоения образовательной программы является формирование учебной деятельности школьника, овладение им универсальных учебных действий (УУД): *личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.*

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Обучение грамоте»**

*Личностные результаты:*

* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* формирование уважительного отношения к иному мнению;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

*Метапредметные результаты:*

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
* использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

*Предметные результаты:*

***Ученик научится:***

**различать, сравнивать**:

* звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки;
* звук, слог, слово;
* слово и предложение;

**кратко характеризовать**:

* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие);
* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

**решать учебные и практические задачи**:

* выделять предложение и слово из речевого потока;
* проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
* плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты;
* осознавать смысл прочитанного;
* правильно писать сочетания ***ча – ща, чу – щу, жи – ши*** под ударением;
* писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
* ставить точку в конце предложения;
* грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно

отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и

орфография совпадают) объемом 10–20 слов.

***Ученик получит возможность научиться:***

* различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
* читать целыми словами и предложениями;
* самостоятельно читать небольшие по объему художественные произведения;
* выделять в словах слоги в устной работе;
* правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
* переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);
* участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* соблюдать орфоэпические нормы.

**Содержание программы**

**Слово и предложение**

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

*Универсальные учебные действия:*

моделировать состав предложения;

* корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки; выделять существенные признаки, синтезировать их: различать слово и предложение; определять, находить задуманное слово по его лексическому значению;
* контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.

**Фонетика**

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак* — *рак*). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогоударной схемой.

*Универсальные учебные действия:*

* моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков;
* сравнивать, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;
* классифицировать: звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные — согласные и т. д.); слова по количеству слогов и месту ударения;
* анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели;
* обосновывать выполняемые и выполненные действия;
* осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом;
* контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;
* находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука;
* объяснять причину допущенной ошибки.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв ***е, ё, ю, я***. Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

*Универсальные учебные действия:*

* соотносить звук и соответствующую ему букву;
* обозначать гласные звуки буквами, объясняя выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного;
* соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок;
* дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство;
* классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й’];
* структурировать последовательность слов в алфавитном порядке;
* находить и исправлять ошибки, допущенные при обозначения звука буквой;
* объяснять причину допущенной ошибки.

**Чтение**

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребенка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.

Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

*Универсальные учебные действия:*

* применять знание позиционного принципа чтения при чтении прямых слогов;
* сравнивать слова, получающиеся при изменении одной гласной буквы;
* осознавать смысл прочитанного;
* находить содержащуюся в тексте информацию;
* определять основную мысль прочитанного произведения;
* обсуждать прочитанный текст с одноклассниками;
* аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста;
* формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;
* интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном и неявном виде;
* использовать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое в зависимости от целей.

**Восприятие художественного произведения**

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

*Универсальные учебные действия:*

* осознавать смысл текста при его прослушивании;
* понимать информацию, содержащуюся в воспринимаемом на слух тексте;
* определять основную мысль текста;
* различать стихотворения, рассказы, сказки на основании отличительных особенностей данных жанров.

**Письмо**

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.

*Универсальные учебные действия:*

* анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам;
* составлять алгоритм предстоящих действий;
* объяснять последовательность своих действий;
* моделировать буквы из набора элементов;
* анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;
* группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков;
* осознавать смысл написанного;
* контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом;
* контролировать этапы своей работы при списывании;
* принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного;
* оценивать собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).

**Орфография и пунктуация**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначения гласных после шипящих (***ча – ща, чу – щу, жи – ши***);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложений.

*Универсальные учебные действия:*

* + группировать слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. Объяснять свои действия;
  + применять изученные правила при списывании слов и предложений, при письме под диктовку;
  + осознавать алгоритм списывания;
  + контролировать и уметь объяснить собственное написание, соответствующее изученным правилам;
  + использовать орфографическое чтение как средство контроля за правильностью написанного;
  + исправлять допущенные на изученные правила ошибки и объяснять свои действия.

**Развитие речи**

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

*Универсальные учебные действия:*

* строить устное речевое высказывание;
* составлять небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок; на сюжетную картинку;
* составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы;
* участвовать в учебном диалоге;
* осознавать недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы;
* включаться в совместную работу;
* высказывать собственное мнение и обосновывать его.

**Календарно – тематическое планирование**

**Русский язык. Обучение грамоте (обучение письму).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Элементы содержания**  **урока** | | **Планируемые результаты** | | | **Вид контроля** | **Кол-во**  **часов** | **Дата** |
| **предметные** | **метапредметные** | **личностные** |
|  |  |  | | **Русский язык. Обучение грамоте (обучение письму).** | | | |  |  |  |
|  |  |  | | **Введение (5ч.)** | | | |  |  |  |
| 1 | **Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма.**  **Ориентировка на странице прописей. Школьные при­надлежности.**  **П .№1 с. 4-7** | Урок  изу­чения  но­вого материала. | Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Выработка ориентации на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Коллективная работа над алгоритмом действия. | | *Объясняет* правильную посадку, положение тет­ради на рабочем столе, положение ручки в руке. | *Моделирует* состав предложения. *Опреде­ляет* на слух границы предложения, *обозна­чает* каждое предло­жение полоской. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 2 | **Отработка алго-ритма действий на страницах прописей. Правила посадки при письме.**  **Отработка алгоритма при проведении ли­нии от определённой точки в заданном на­правлении.**  **П. №1 с. 8-9** | Урок  изу­чения  но­вого мате­риала. | Проведение линий от опре­деленной точки в заданном направлении. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. | | *Анализирует* особенно­сти правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и ле­вой рукой. | *Выполняет* указание учителя по проведе­нию линий, начинаю­щихся и заканчиваю­щихся в заданных точках. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 3 | **Стартовая диаг­ностическая ра­бота.** | Диагности­ческий урок. | *Выполнение* диагностических зада­ний. *Работа* по простой инст­рукции. | | *Находит* заданное по­ложение на рабочем листе. | *Контролирует* этапы своей работы. | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 4 | **Отработка алго-ритма действий на страницах прописей.**  **П. №1 с.10**  **Б. с. 8** | Урок закрепления | Проведение линий от определенной точки в заданном направлении. Анализ особенностей правильной посадки, положения тетради и ручки в руке при письме правой и левой рукой. | | Осуществляет ориентирование на точку начала движения, работает по алгоритму действия, соблюдает гигиенические требования при письме. | Принимает и сохраняет учебную задачу, осуществляет последовательность необходимых операций. | Расширяет познавательные интересы и учебные мотивы, проявляет уважение друг к другу. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 5 | **Введение понятия «слово». Рисование длинных горизонтальных линий.**  **П. №1 с. 11**  **Б. с.9** | Урок  изу­чения  но­вого мате­риала. | Различение предложений и слов. Составление рассказа по картинкам. Обозначение каждого слова полоской. Классификация предметов. | | *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. *Ориентируется* в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». *Находит* заданное по­ложение на рабочем листе прописей. | *Воспринимает* слово как объект изучения, материал для анализа. *Различает* слово и предложение. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
|  |  |  | ***Подготовительный период (15 ч.)*** | | | | |  |  |  |
| 1  6 | **Отработка алго­ритма действий на страницах прописей. Тренировка в проведении длинных вертикальных**  **параллельных и непараллельных линий.**  **П. №1 с.12-13** | Комбини­рованный | Название каждого предмета на рисунке словом. Ориентировка в понятиях «слева», «справа»,  Прове­дение параллельных и непа­раллельных линий. | | *Выполняет* указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в за­данных точках. | *Проводит* линии от определенной точки в заданном направ­лении. | *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 2  7 | **Отработка поня­тия «слово». Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Рисование ко­ротких горизон­тальных линий. Пространственные отношения между объектами.**  **П. №1 с.14-15** | Урок  закрепления. | Обозначение предложений полосками. Выявление сход­ства и различия в объектах | | *Ориентируется* на точ­ку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. *Проводит* линии от оп­ределенной точки в за­данном направлении. | *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 3  8 | **Деление пред­ложения на сло­ва. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Рисование коротких верти­кальных линий.**  **П. №1 с.16-17** | Урок  изу­чения  но­вого мате­риала. | Деление предложения на сло­ва. Классификация предметов по заданному признаку. Тре­нировка в проведении на­клонных параллельных линий и коротких вертикальных линий. | | *Выполняет* указания учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в за­данных точках. *Класси­фицирует* предметы по заданному признаку. | *Анализирует* предло­жение: *обозначает* каждое слово предло­жения полоской. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 4  9 | **Знакомство со схемой звукового состава слова. Сравнение звуков. Проведение длинных наклонных параллельных линий.**  **П. №1 с. 18**  **Б. с. 16** | Урок  изу­чения  но­вого мате­риала. | Сравнение звуков по твердо­сти-мягкости. Проведение длинных наклонных параллельных линий. Проведение звукового анализа слова «Ау!». Нахождение места звуков в словах. | | *Ориентируется* на точ­ку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. *Проводит* линии от оп­ределенной точки в за­данном направлении. Выполняет пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. Ориентируется в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». Находит заданное положение на рабочем листе прописей. | *Объясняет (обосновы­вает)* выполняемые и выполненные действия. Характеризует заданный звук: называет его признаки. | *Может организо­вать* собственную деятельность. Умеет слушать и слышать собеседника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 5  10 | **Интонационное выделение за­данного звука в слове, опреде­ление его места в слове. Проведение прямых и наклонных параллельных линий.**  **П. №1 с.19**  **Б. с.17** | Урок  изу­чения  но­вого мате­риала. | Выделение заданного звука в слове. Проведение прямых и наклонных параллельных линий. | | *Выполняет* указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в за­данных точках. | *Воспроизводит* за­данный учителем об­разец интонационного выделения звука в слове. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 6  11 | **Знакомство с рабочей стро­кой. Письмо полуовалов.**  **П. №1 с.20-21** | Урок  изу­чения  но­вого мате­риала. | *Понимание* значения выражения «рабочая строка». *Нахождение* рабо­чей строки в прописях и на доске. Тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы. Проведение полуовалов. | | *Ориентируется* на точ­ку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. *Проводит* линии от оп­ределенной точки в за­данном направлении. | *Находит* заданное по­ложение на рабочем листе прописей. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 7  12 | **Сравнение слов по звуковой структуре. Проведение полуовалов. Письмо прямых вертикальных палочек. Ориентировка на рабочей строке.**  **П. №1 с.22-23** | Комбини­рованный | *Классификация* предметов (ры­бы, насекомые). *Называть* слова со звуками [р], [р']. Сравнение слов по звуковой структуре. Проведение полуовалов. Ориентировка на рабочей строке. | | *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. *Проводит* ли­нии от определенной точки в заданном на­правлении. | *Контролирует* этапы своей работы, оценива­ет процесс и результат выполнения задания. | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 8  13 | **Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравне­ние этих слов по звуковой струк­туре. Проведение овалов, заданных на рабочей строке. Письмо прямых наклон­ных длинных и коротких палочек.**  **П. №1 с. 24-25**  **Б. с.25** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | Звуковой анализ слов кит и кот. Сравнение слов по звуковой структуре. Подбор слов к схемам. Отработка умения находить середину надстрочного пространства. Проведение овалов и прямых наклонных длинных и коротких палочек. Проведение заданных линий на рабочей строке. | | *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. *Ориентируется* в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». *Находит* заданное по­ложение на рабочем листе прописей. | *Объясняет (обосновы­вает)* выполняемые и выполненные действия. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 9  14 | **Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравне­ние этих слов по звуковой струк­туре. Рисова­ние змейки.**  **П. №1 с.26-27** | Комбини­рованный | Звуковой анализ слов лук и лес. Сравнение слов по звуковой структуре. Игра «Придумай слово» со звуками [л']-[л]. | | *Ориентируется* на точ­ку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. *Проводит* линии от оп­ределенной точки в за­данном направлении. | *Находит и исправля­ет* ошибки, допущен­ные при проведении звукового анализа. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 10  15 | **Развитие сво­боды движения руки. Проведение линий сложной траектории.**  **П. №1 с.28**  **Б. с. 26** | Урок за­крепления. | Поиск звуков [л']-[л] в словах-названиях картинок. Проведение линий сложной траектории. | | *Выполняет* указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в за­данных точках. | *Проводит* линии от оп­ределенной точки в за­данном направлении. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 11  16 | **Отражение ка­чественных ха­рактеристик зву­ков в моделях слова.**  **Различение овалов и кругов. Прописывание на рабочей строке элементов букв.**  **П. №1 с. 29** | Комбини­рованный | *Различение* овалов и кругов. Прописывание на рабочей строке элементов букв. | | *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. *Ориентируется* в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». Находит заданное положение на рабочем листе прописей. | *Объясняет* свои дей­ствия. *Составляет* алгоритм предстоящих действий. *Объясняет* последовательность своих действий. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 12  17 | **Отражение качест­венных характери­стик звуков в моде­лях слова. Звуковой анализ слова «санки». Прописывание на рабочей строке элементов букв.**  **П. №1 с. 30-31** | Комбини­рованный | Звуковой анализ слова санки. Развитие умения ориентиро­ваться на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. Прописы­вание на рабочей строке элементов букв. | | Ориентируется на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Проводит линии от определённой точки в заданном направлении. | Объясняет свои действия. Составляет алгоритм предстоящих действий. Объясняет последовательность своих действий. | Может организовать собственную деятельность. | **Текущий** |  |  |
| 13  18 | **Письмо заглавной и строчной буквы**  ***А (а).***  **П. №1 с.34-35** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ как осно­ва перевода слова звучащего в слово написанное. Проведение поэлементного анализа заглавной и строчной букв А, а. Тренировка в написании букв. | | Анализирует поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв. Сравнивает начертания заглавных и строчных печатных букв. Сравнивает начертания заглавных и строчных письменных букв. | Объясняет свои действия. Составляет алгоритм предстоящих действий. Объясняет последовательность своих действий. | Умеет слушать и слышать собеседника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 14  19 | **Знакомство с буквой *Я (я).* Письмо заглавной буквы Я.**  **П. №1 с.36**  **Б. с. 32** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | Звуковой анализ слов: «пять», «дыня». Разгадыва­ние кроссвордов | | Сравнивает начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных). Моделирует буквы из набора элементов, различных материалов (проволока, пластилин). | Проводит линии от определённой точки в заданном направлении. | Обосновывает свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 15  20 | **Письмо заглавной и строчной буквы *Я (я).***  **П. №1 с. 37**  **Б. с. 33** | Урок закрепления | Поэлементный анализ заглав­ной и строчной букв *Я (я).* Тренировка в написании. | | Анализирует деформированные буквы, определяет недостающие элементы, реконструирует буквы. | Реконструирует буквы, определяет недостающие элементы, анализирует деформированные буквы. | Проявляет доброжелательность. Высказывает своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
|  |  |  | **Основной период (60 ч.)** | | | | |  |  |  |
| 1  21 | **Закрепление правил**  **обозначения звука [а]**  **буквами.**  **П. №1 с. 38-39** | Комбини­рованный | Проведение поэлементного анализа заглавной и строчной букв Я я. Тренировка в написании букв. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели  слов. | | Сравнивает написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания. | Контролирует собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. | Проявляет любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 2  22 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *0, о.***  **П. №1 с. 40-41** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | Звуковой анализ слов *ёжик, ёлка, ёлки.* Тренировка в написании букв О о. Сопоставление строчных букв а-о. Выбор и запись недостающей буквы. | | *Контролирует* собст­венные действия: выби­рает лучшую из напи­санных букв. | *Оценивает* собствен­ное написание с уче­том выработанных критериев (разборчи­вое, аккуратное начер­тание букв). | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 3  23 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Ё,* ё.**  **П. №1 с. 42-43** | Комбини­рованный | Поэлементный анализ заглавной и строчной букв *Ё, ё. Трениро*вка в написании букв. *Повторение* написания изученных букв. Обозначение мягкости согласных. | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы. *Пишет* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Принимает участие* в выработке критериев для оценивания напи­санного. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 4  24 | **Буква ё в нача­ле слова (обо­значение звуков [й] и [о]).**  **П. №1 с. 44**  **Б. с. 40** | Комбини­рованный | Поэлементный анализ заглавной и строчной букв *Ё, ё. Трениро*вка в написании букв. *Повторение* написания изученных букв. Звуковой анализ слов с ё в  начале слова. | | *Находит* в текстах слова с заданной буквой. *Соотносит* слова, напи­санные печатным и письменным шрифтами. | *Объясняет (обосно­вывает)* выполняемые и выполненные действия. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 5  25 | **Закрепление правил обозна­чения звуков [а] и [о] буквами.**  **П. №1 с. 45**  **Б. с. 41** | Комбини­рованный | *Тренировка* в написании букв *0,* о. Сопоставление строчной бук­вы  а - *о. Выбор и запись* недостающих букв. *Тренировка* в написании букв. *Вписывание* изученных буквы с опорой на зву­ковые модели слов. | | *Записывает* под диктов­ку отдельные буквы. *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы. *Пишет* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Подбирает* слова, соответствующие за­данной модели. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 6  26 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *У, у.***  **П. №1 с. 46-47** | Урок изу­чения нового ма­териала. | *Сравнение* слов *утка, утята. Соотнесение* схемы со словами. Поэлементный анализ заглавной и строчной букв *У, у.*  *Тренировка* в написании букв. | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *У, у. Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Контролирует* собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 7  27 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Ю, ю.***  **П. №1 с. 48-49** | Комбини­рованный | Соотношение звуков и букв в словах с йотированными  гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной  буквы Ю (ю). Тренировка в написании букв. | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *Ю, ю. Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Объясняет* причину допущенной ошибки. *Моделирует* буквы из набора элементов. | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 8  28 | **Закрепление правил обозна­чения звуков [у], [а] и [о] буквами.**  **П. №1 с. 50-51** | Комбини­рованный | Письмо изученных букв. Вписывание знакомых букв с опорой на звуковые модели слов. | | *Находит* в текстах слова с заданной буквой. *Запи­сывает* под диктовку отдельные буквы. | *Анализирует* систему ориентиров на страни­цах прописей. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 9  29 | **Знакомство с буквой *Э (э).***  **П. №1 с. 52**  **Б. с. 48** | Комбини­рованный урок. | Звуковой анализ слов *экран, эхо. Подбор* моделей к словам. | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *Э, э. Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Составляет* алгоритм предстоящих действий. *Объясняет* последо­вательность своих действий. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 10  30 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Э, э.***  **П. №1 с. 53**  **Б. с. 49** | Комбини­рованный | Отработка написания изученных букв. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Э (э) | | *Находит* в текстах слова с заданной буквой. *Запи­сывает* под диктовку отдельные буквы. | *Моделирует* буквы из набора элементов. *Объясняет* последо­вательность своих действий. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 11  31 | **Письмо заглав­ной и строчной букв**  ***Е,* е.**  **П. №1 с. 54-55** | Комбини­рованный | *Соотнесение* схемы с гласными бу­квами со словами. *Соотнесение* звуковой модели со словами - названиями картинок (для сильных учеников). Поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв *Е,* е. Обозначение мягкости согласных. Письмо букв в системе обучения грамоте. | | *Контролирует* собст­венные действия: выби­рает лучшую из напи­санных букв. | *Контролирует* собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 12  32 | **Закрепление правил обозна­чения гласных звуков буквами. Письмо изучен­ных букв.**  **П. №1 с. 56** | Комбини­рованный | *Установление* закономерности в расположении букв в ряду. Тренировка в написании букв. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели. | | *Контролирует* собст­венные действия: выби­рает лучшую из напи­санных букв. Пишет изученные буквы гласных звуков, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Включается* в совместную работу. Высказывает собственное мнение и обосновывает его. | *Может организо­вать* собственную деятельность. Умеет слушать и слышать собеседника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 13  33 | **Письмо строч­ной буквы *ы.***  **П. №1 с. 58-59** | Комбини­рованный | Установление закономерности в расположении букв в ряду. Поэлементный анализ строчной буквы ы. Тренировка в написании букв. | | *Контролирует* собст­венные действия: выби­рает лучшую из напи­санных букв. *Ориенти­руется* на точку начала движения, на стрелку, указывающую направле­ние движения. | *Объясняет* свои действия. *Анализирует* деформированные буквы, определяет недостающие элементы, реконструирует буквы. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 14  34 | **Закрепление правил обозна­чения гласных звуков буквами. Письмо изучен­ных букв.**  **П. №1 с. 57** | Комбини­рованный | *Установление* закономерности в расположении букв в ряду. Тренировка в написании букв. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели. | | *Пишет* изученные буквы гласных звуков, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Высказывает* собственное мнение и обосновывает его*.* | *Умеет слушать и слышать собеседника.* | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 15  35 | **Знакомство с буквой *И, (и).***  **П. №1 с. 60**  **Б. с. 56** | Комбини­рованный | Звуковой анализ слов *флаги, гиря.*  *Тренировка* в написании букв. *Установление* закономер­ности в расположении букв в ряду. *Вписывание* пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов. Обозначение мягкости согласных звуков. | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *И, и. Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых эле-ентов; по сходству обозначаемых ими звуков. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 16  36 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *И, и.***  **П. №1 с. 61**  **Б. с. 57** | Комбини­рованный | *Определение* положения звука [и] в слове. Поэлементный *анализ* заглавной и строчной буквы *И, и. Тренировка* в написании букв. *Сопоставление* строчных бук­в *и-у.* *Обозначения мягкости согласных звуков.* | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *И, и. Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Контролирует* собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. *Включается* в совме­стную работу. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 17  37 | **Отработка на­писания изучен­ных букв.**  **П. №1 с. 62**  **Б. с. 62** | Комбини­рованный | *Тренировка* в написании изу­ченных букв. *Установление* соот­ветствия печатных и письменных начертаний изученных букв. *Обо­значение* гласных звуков в словах буквами. Звуковой анализ слов, составление моделей слов. Классификация предметов по заданному признаку. | | *Контролирует* собст­венные действия: выби­рает лучшую из напи­санных букв. *Ориенти­руется* на точку начала движения, на стрелку, указывающую направле­ние движения. | *Высказывает* собственное мнение и обосновывает его. *Объясняет* свои действия. | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 18  38 | **Повторение пра­вила обозначе­ния буквами гласных звуков после парных по твердости-мягкости звуков.**  **П. №1 с. 63**  **Б. с. 63** | Урок по­вторения. | *Выполнение* упражнений на повто­рение правила написания букв, обозначающих гласный звук, после твёрдых и мягких согласных звуков. *Отработка* написания изучен­ных букв. | | *Пишет* изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. *Различает* образ печат­ной и прописной буквы. *Различает* написание заглавной и строчной буквы. | *Высказывает* собственное мнение и обосновывает его. *Объясняет* свои действия. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 19  39 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *М, м.***  **П. №2 с. 4-5** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Тренировка* в написании букв. *Письмо* слогов и слов. *Вписывание* изученных букв с опорой на звуко­вые модели слов. *Запись* сло­в в соответствии с последова­тельностью моделей. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы М(м). | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *М, м. Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков. | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 20  40 | **Знакомство с буквой *Н, н.***  **П. №2 с. 8**  **Б. с. 64** | Комбини­рованный | Звуковой анализ слов: «нос», «нитки». Составление слово-сочетаний с местоимениями он, она. оно. они. Чтение слогов, слов, текстов. | | *Проводит* звуковой ана­лиз слов *нос, нитки. Со­ставляет* словосочета­ния с местоимениями *он, она, оно, они. Выполня­ет* дифференцирован­ные задания. | *Находит и исправля­ет* ошибки, допущен­ные при обозначении звука буквой. *Объяс­няет* причину допу­щенной ошибки. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 21  41 | ***Чтение и* письмо слогов, слов с изученными буквами.**  **П. №2 с. 6-7** | Комбини­рованный | *Вписывание* изу­ченных букв с опорой на звуковые модели слов. *Письмо* слогов, слов, предложений. *Преобразование* печатных букв в письменные. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Н (н). Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв Н (н) и Ю (ю). Письмо слогов, слов и предложений. | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *Н, н. Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания, сло­ги, предложения с со­блюдением гигиениче­ских норм. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них оп­ределённых элемен­тов; по сходству обо­значаемых ими звуков. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 22  42 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Р, р.* Письмо слогов, слов.**  **П. №2 с. 12-15** | Комбини­рованный | Поэлементный анализ заглавной и строчной букв *Р, р. Тренировка* в написании букв. *Письмо* слогов, слов, предложений. *Сопоставление* слов, написанных печатным и письменным шрифтом. *Составление и запись* слов. *Запись* слова в соответствии с заданными моделями. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *Р, р. Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Объясняет* свои действия. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 23  43 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Л, л.***  **П. №2 с. 16-19** | Комбини­рованный | Поэлементный анализ заглавной и строчной букв *Л, л. Тренировка* в написании букв. *Сравнение* заглавной и строчной буквы *Л, л* и *М, м. Дифференци­рование* букв *л - м,*  *л - р. Пи­сьмо* слогов, слов, предложений. *Преобразование* печатных букв в письменные. Правильное написание буквы. Употребление прописной буквы в именах собственных. | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *Л, л. Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Находит и исправля­ет* ошибки, допущен­ные при обозначении звука буквой. *Объяс­няет* причину допу­щенной ошибки. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 24  44 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Й, й.***  **П. №2 с. 20-23** | Комбини­рованный | *Поэлементный анализ заглавной и строчной букв Й, й. Тренировка* в написании букв. *Сравнение* заглавных и строчных букв *Й, й* и *И, и. Запись* слов в соответствии с заданными моделями. Письмо слогов, слов и предложений. | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *Й,* о. *Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них оп­ределённых элементов;  по сходству обозначаемых ими звуков. | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 25  45 | **Введение поня­тия «слог».**  **П. №2 с. 24-27**  **Б. с. 74** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Деление* слов на слоги. *Опреде­ление* слов, состоящие из одного слога. *Тренировка* в написании изученных букв. *Установление* соответствия печатных и письмен­ных начертаний изученных букв. | | *Делит* слова на слоги. *Находит* слова, состоя­щие из одного слога. *По­нимает* связь количест­ва гласных звуков в сло­ве с количеством слогов. *Пишет* слоги, слова, предложения. *Преобра­зует* печатные буквы в письменные. | *Участвует* в учебном диалоге. *Осознает* недостаточность имеющейся информа­ции, задает учителю и одноклассникам во­просы. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 26  46 | **Введение поня­тия «ударение». Письмо заглав­ной и строчной букв**  **Г, *г.***  **П. №2 с. 28-29** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | Поэлементный анализ заглавной и строчной букв *Г, г. Тренировка* в написании букв. *Сравнение* заглавных и строчных букв *Г, г и P, р. Письмо* слов, предложений. *Запись* слов в соответствии с заданными моделями. *Восстановление* де­формированных предложений. Словесное ударение. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, мягкие и твердые согласные. | | *Определяет* место уда­рения в слове. *Соотно­сит* слова (название ри­сунка) со слогоударной схемой слова. *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *Г, г. Пишет изу­ченные* буквы, буквосо­четания с соблюдением гигиенических норм. | *Дифференцирует* бу­квы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным при­знакам согласные зву­ки; буквы, имеющие оптическое и кинети­ческое сходство. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 27  47 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *К, к.***  **П. №2 с. 32-33** | Комбини­рованный | *Поэлементный анализ заглавной и строчной букв К, к. Со­ставление и запись* слов. *Преобразование* печатных букв в письменные. Тренировка в написании буквы. Письмо слов и предложений. Изменение и запись слов по образцу. | | *Проводит* поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв *К, и. Пи­шет* слова, предложе­ния. *Составляет и за­писывает* слова. *Преоб­разует* печатные буквы в письменные. *Изменя­ет и записывает* слова по образцу. | *Участвует* в учебном диалоге. *Осознает* недостаточность имеющейся информа­ции, задает учителю и одноклассникам во­просы. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 28  48 | **Дифференциа­ция букв**  ***Г, г – К, к.***  **П. №2 с. 36-37** | Комбини-рованный | *Запись* слов на нужной строке в соответствии с на­личием определённой буквы. *Пи­сьмо* слогов , слов, предложений. *Преобразование* печатных букв в письменные. *Запись* слов в порядке следования звуковых мо­делей. *Работа* с деформиро­ванными предложениями. Согласные звонкие и глухие. Тренировка в написании изученных букв. | | *Записывает* слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опре­делённой буквы. *Пишет* слоги, слова, предложе­ния. *Преобразует* печат­ные буквы в письмен­ные. *Записывает* слова в порядке следования звуковых моделей. *Работает* с деформи­рованными предложе­ниями. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них оп­ределённых элемен­тов; по сходству обо­значаемых ими звуков. | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 29  49 | **Отработка на­писания изучен­ных букв.**  **П. №2 с. 25**  **Б. с. 75** | Урок за­крепления. | *Тренировка* в написании изу­ченных букв. *Установление* соот­ветствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Письмо слов и предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов к нужной слоговой схеме. | | *Понимает* связь количе­ства гласных звуков в слове с количеством слогов. *Пишет* слоги, слова, предложения. *Преобразует* печатные буквы в письменные. | *Дифференцирует* бу­квы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным при­знакам согласные зву­ки; буквы, имеющие оптическое и кинети­ческое сходство. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 30  50 | **Знакомство с буквой З, з. Письмо заглав­ной и строчной букв *3, з.***  **П. №2 с. 40-41**  **Б. с. 88-90** | Комбини­рованный | *Звуковой анализ слов: «зебра», «замок». Чтение слов с изменением ударения. Деление слов на слоги. Слово и его значение. Выбор и запись слов, соответствующих данной модели.* Поэлементный анализ заглавной и строчной букв *3, з. Тренировка* в написании букв. *Письмо* слов, предложений. *Пре­образование* печатных букв в письменные. *Изменение и запи­сь* слов по образцу. | | *Проводит* поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв *3, з. Пи­шет* слова, предложе­ния. *Преобразовывает* печатные буквы в пись­менные. *Выбирает и записывает* слова, со­ответствующие заданной модели. *Составляет и записывает* слова. *Из­меняет и записывает* слова по образцу. | *Моделирует* буквы из набора элементов. *Объясняет* причину допущенной ошибки. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 31  51 | **Знакомство с буквой С, с. Письмо заглав­ной и строчной букв**  ***С, с.***  **П. №2 с. 44-45** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Тренировка* в написании за­главной и строчной букв *С, с. Пи­сьмо* слов, предложений. *Преоб­разование* печатных букв в письменные. *Выбор и запись* слов, соответствующих за­данной модели. *Изменение и запись* слов по образцу. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твёрдые. Словесное ударение. Родственные слова. | | *Пишет* слова, предло­жения с заглавной и строчной букв *С, с. Преобразует* печатные буквы в письменные. *Выбирает и записыва­ет* слова, соответст­вующие заданной моде­ли. *Изменяет и записы­вает* слова по образцу. | *Анализирует* систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следует данным ориентирам. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 32  52 | **Дифференциа­ция букв *3,з-С,с.***  **П. №2 с. 48-49 *'*** | Комбини­рованный | *Тренировка* в написании изу­ченных букв. *Запись* слов на нужной строчке в соответствии с наличием определённой буквы. *Вписывание* нужных букв. *Письмо* слогов, слов, предложений. *Преоб­разование* печатных буквы в письменные. *Выбор и запись* слов, соответствующих  за­данной модели. *Составление и*  *за­пись* текста. *Работа* над осознанностью записываемых предложений. Согласные звонкие и глухие, парные и непарные согласные по звонкости и глухости. | | *Записывает* слова на нужной строчке в соот­ветствии с наличием оп­ределённой буквы. *Впи­сывает* нужные буквы. *Пишет* слоги, слова, предложения. *Преобра­зует* печатные буквы в письменные. *Выбирает и записывает* слова, соот­ветствующие заданной модели. *Составляет и записывает* текст. *Осоз­нает* записываемые предложения. | *Дифференцирует* бу­квы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным при­знакам согласные зву­ки; буквы, имеющие оптическое и кинети­ческое сходство. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 33  53 | **Отработка на­писания изучен­ных букв.**  **П. №2 с. 46-47**  **Б. с. 75** | Урок за­крепления. | *Тренировка* в написании изу­ченных букв. *Установление* соот­ветствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Письмо слов и предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов к нужной слоговой схеме. | | *Понимает* связь количе­ства гласных звуков в слове с количеством слогов. *Пишет* слоги, слова, предложения. *Преобразует* печатные буквы в письменные. | *Дифференцирует* бу­квы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным при­знакам согласные зву­ки; буквы, имеющие оптическое и кинети­ческое сходство. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 34  54 | ***Чтение и* письмо слогов, слов с изученными буквами.**  **П. №2 с. 50-51** | Комбини­рованный | *Вписывание* изу­ченных букв с опорой на звуковые модели слов. *Письмо* слогов, слов, предложений. *Преобразование* печатных букв в письменные. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Н (н). Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв Н (н) и Ю (ю). Письмо слогов, слов и предложений. | | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы *Н, н. Пишет изученные* бук­вы, буквосочетания, сло­ги, предложения с со­блюдением гигиениче­ских норм. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них оп­ределённых элемен­тов; по сходству обо­значаемых ими звуков. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 35  55 | **Письмо заглав­ной и строчной букв**  **Д д.**  **П. №2 с. 52-55** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Д, д. Тренировка*  в написании букв. *Сравнение* строчных буквы *д - у.* *Деление слов на слоги.* Письмо слогов, слов, предложений.  Преобразование печатных буквы в письменные. Выбор и запись слов, соответствующих  заданной модели. Изменение и запись слов по образцу.  Восстановление деформированных предложений. | | *Записывает* слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опре­делённой буквы. *Пишет* слоги, слова, предложе­ния. *Преобразует* пе­чатные буквы в пись­менные. *Записывает* слова в порядке следо­вания звуковых моделей. *Работает* с деформи­рованными предложе­ниями. *Пишет* слова, предложения с заглавной и строчной букв Д, д. *Изменяет* и записывает слова по образцу. | *Контролирует* собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. *Включается* в совме­стную работу. *Высказывает* собственное мнение и обосновывает его. *Объясняет* свои действия. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. *Может организовать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 36  56 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Т, т. Составление предложения из слов.***  **П. №2 с.56 - 57**  **Б. с. 102-104** | Комбини­рованный | *Звуковой анализ слов. Расшифровка закодированных слов.* Поэлементный анализ заглавной и строчной букв *Т,т.*  *Тренировка* в написании букв, слов, предложений. *Вос­становление* деформированных предложений. *Преобразование* печатного шрифта в письменный. *Составление и запись* слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Т,т. Тренировка в написании букв. | | *Проводит* поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв *Т, т. Пишет* слова, предло­жения. *Преобразовыва­ет* печатные буквы в письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие задан­ной модели. *Составля­ет и записывает* слова. *Изменяет и записывает* слова по образцу. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков. *Моделирует* буквы из набора элементов. *Объясняет* причину допущенной ошибки. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 37  57 | **Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.**  ***Б. с.105-108***  **Дифференциа­ция букв *Д, д, Т, т.***  **П. №3 с.4-5** | Комбини  рованный, | *Изменение* слов в соответствии с изменением звуковой модели. *За­пись* слова на нужной строчке в зависимости от наличия опреде­лённой буквы. *Вписывание* нужной буквы. *Преобразование* печатных букв в письменные. Письмо буквосочетаний, слов, предложений в системе обучения грамоте. *Запись* сло­в в порядке следования моделей. *Составление* словосочетаний. Са­мостоятельная *запись* слов. | | *Записывает* слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опре­делённой буквы. *Пишет* слоги, слова, предложе­ния. *Преобразует* пе­чатные буквы в пись­менные. *Записывает* слова в порядке следо­вания звуковых моделей. *Работает* с деформи­рованными предложе­ниями. | *Оценивает* собствен­ное написание с учё­том выработанных критериев (разборчи­вое, аккуратное начер­тание букв). | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 38  58 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Б, б.***  **П. №3 с. 8-9** | Комбини­рованный | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Б, б.  Тренировка в написании букв. Преобразование печатного шрифта в письменный. Письмо слов, предложений. Выбор и запись слов, соответствующих  заданной модели. Дифференциация букв Б, б - Д, д. Вписывание нужных букв. | | *Пишет* слова, предло­жения с заглавной и строчной букв *Б, б.* *Преобразует печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соответствующие заданной модели. Изменяет и записывает слова по образцу.* | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них  определённых элементов; по сходству  обозначаемых ими звуков.- | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заинтересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 39  59 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *П, п.***  **П. №3 с. 12-13** | Комбини­рованный | Поэлементный *анализ* за­главной и строчной буквы *П, п. Тренировка* в написании букв. *Сравнение* букв *П -Т,*  *П - Г, п - т, п - г. Письмо* слов, пред­ложений. *Дифференциация* бук­в *Б, б -П, п. Вписывание* нуж­ной буквы. *Запись* слов на нужной строчке. *Составление и запи­сь* слов. *Преобразование* печатных букв в письменные. Деление слов на слоги. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. | | *Пишет* слова, предло­жения с заглавной и строчной букв *П, п. Преобразует* печатные буквы в письменные. *Выбирает и записыва­ет* слова, соответст­вующие заданной моде­ли. *Изменяет и записы­вает* слова по образцу | *Группирует* слова, которые пишутся с за­главной или со строч­ной буквы. | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 40  60 | **Знакомство с буквой *В, в.***  **Письмо заглавной и строчной буквы В, в.**  **П. №3 с. 16**  **Б. с. 116-117** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | Поэлементный *анализ* за­главной и строчной буквы *В, в. Тренировка* в написании букв. *Письмо* слов, предложений.  *Вы­бор и запись* слов, соот­ветствующих заданной модели. Звуковой анализ слов. Чтение слогов, слов и предложений. | | *Проводит* поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв *В, в. Пи­шет* слова, предложе­ния. *Преобразовывает* печатные буквы в пись­менные. *Выбирает и записывает* слова, со­ответствующие заданной модели. *Составляет и записывает* слова. *Из­меняет и записывает* слова по образцу. | *Находит и исправля­ет* ошибки, допущен­ные при обозначении звука буквой. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 41  61 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Ф, ф.***  **П. №3 с. 20-21** | Комбини­рованный | Поэлементный *анализ* за­главной и строчной буквы *Ф, ф. Тренировка* в написании букв. *Письмо* слов, предложений. Диф­ференциация букв *В, в - Ф, ф.* Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. *Выбор ь и запись* слов, соответст­вующих заданной модели. *Преоб­разование* печатного шрифта в письменный. Обозначение мягкости согласных. Согласные звонкие и глухие, парные и непарные согласные по глухости-звонкости. | | *Записывает* слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опре­делённой буквы. *Пишет* слоги, слова, предложе­ния. *Преобразует* пе­чатные буквы в пись­менные. *Записывает* слова в порядке следо­вания звуковых моделей. *Работает* с деформи­рованными предложе­ниями. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них оп­ределённых элемен­тов; по сходству обо­значаемых ими звуков. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 42  62 | **Письмо слов и предложений c изученными буквами.**  **П. №3 с. 18-19**  **Б. с. 117-118** | Комбини­рованный | *Поэлементный анализ написания букв. Письмо слов, предложений. Преобразование и запись слов в соответствии с заданием. Составление и запись* слов. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. | | *Пишет* слова, предло­жения.  *Преобразует* печатные буквы в письменные. *Выбирает и записыва­ет* слова, соответст­вующие заданной моде­ли. *Изменяет и записы­вает* слова по образцу. | *Участвует* в учебном диалоге. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 43  63 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Ж, ж.***  **П. №3 с. 24-25** | Комбини­рованный | Поэлементный *анализ* за­главной и строчной буквы *Ж, ж. Тренировка* в написании букв. *Письмо* слов, предложений. За­крепление написания буквосочета­ния *жи.* Изменение слов по образ­цу, их запись. *Преобразование* печатного шрифта в письменный. Парные согласные по глухости-звонкости; их различия | | *Записывает* слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опре­делённой буквы. *Пишет* слоги, слова, предложе­ния. *Преобразует* пе­чатные буквы в пись­менные. *Записывает* слова в порядке следо­вания звуковых моделей. *Работает* с деформи­рованными предложе­ниями. | *Контролирует* собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 44  64 | **Письмо заглав­ной и строчной букв**  ***Ш, ш.***  **П. №3 с. 28-29** | Комбини­рованный | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Ж, ж. Тренировка в написании букв. Сравнение букв *Ш, ш - И, и.* *Письмо слов, предложений* Закреп­ление написания буквосочетания *ши.* Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв *Ж, ж - Ш, ш.* Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями  жи-ши. | | *Пишет* слова, предло­жения с заглавной и строчной буквами *Д, д. Преобразует* печатные буквы в письменные. *Выбирает и записыва­ет* слова, соответст­вующие заданной моде­ли. *Изменяет и записы­вает* слова по образцу. | *Контролирует* этапы своей работы при списывании. | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 45  65 | **Знакомство с буквой *Ч, ч.***  **П. №3 с. 34**  **Б. с. 129-130** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Ч, ч. Тренировка в написании букв. Преобразование* печатных букв в письменные. Вписывание нужной буквы в пропущенные слова. Письмо слов, предложений. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями ча-чу. Наблюдение за использованием слов с буквой ч в речевой практике. | | *Проводит* поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв *Т, т. Пишет* слова, предло­жения. *Преобразовыва­ет* печатные буквы в письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие задан­ной модели. *Составля­ет и записывает* слова. *Изменяет и записывает* слова по образцу. | *Принимает* участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 46  66 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Ч, ч.***  **П. №3 с. 35**  **Б. с. 130-131** | Комбини­рованный | *Сравнение* букв *Ч -У. Письмо* слов, предложений. *Тренировка* в написании буквосочетаний *ча, чу. Вписывание* нужных буквосоче­таний. Наблюдение за использованием слов с буквой ч в речевой практике. | | *Пишет* слова, предло­жения с заглавной и строчной букв *Т, т. Преобразует* печатные буквы в письменные. *Выбирает и записыва­ет* слова, соответст­вующие заданной моде­ли. *Изменяет и записы­вает* слова по образцу. | *Оценивает* собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв). | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 47  67 | **Чтение и письмо слов, предложений с изученными буквами.**  **П. №3 с. 18-19**  **Б. с. 117-118** | Комбини­рованный | *Поэлементный анализ написания букв. Письмо слов, предложений. Преобразование и запись слов в соответствии с заданием. Составление и запись* слов. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. | | *Пишет* слова, предло­жения.  *Преобразует* печатные буквы в письменные. *Выбирает и записыва­ет* слова, соответст­вующие заданной моде­ли. *Изменяет и записы­вает* слова по образцу. | *Участвует* в учебном диалоге. | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 48  68 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Щ, щ.***  **П. №3 с. 38-39** | Комбини­рованный | Поэлементный *анализ* за­главной и строчной буквы *Щ, щ. Тренировка* в написании букв. Сравнение букв *Щ, щ - Ш, ш. Письмо* слов, предложений. За­крепление написания буквосочета­ний *ща, щу.* Вписывание Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие. Произношение и обозначение на письме слов с сочетанием ща-щу. нужных буквосочетаний. *Преобразовывать* печатный шрифт в письменный. Вписывание в предложения пропу­щенных слов. Запись слов в поряд­ке следования звуковых моделей. | | *Записывает* слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опре­делённой буквы. *Пишет* слоги, слова, предложе­ния. *Преобразует* печат­ные буквы в письмен­ные. *Записывает* слова в порядке следования звуковых моделей. *Работает* с деформи­рованными предложе­ниями. | *Группирует* слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 49  69 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *X, х.***  **П. №3 с. 42-43** | Комбини­рованный | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Х, х. Тренировка в написании букв. Сравнение букв *X, х - Ж, ж.* Письмо слов, предложений. Запись слов на нужной строчке. Преобра-зование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Составление и запись слов. Правильное название букв. Согласные твёрдые и глухие. | | *Пишет* слова, предло­жения с заглавной и строчной букв *Б, б. Преобразует* печатные буквы в письменные. Выбирает и записывает слова, соответствующие заданной модели. Изменяет и записывает слова по образцу. | *Контролирует* собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 50  70 | **Письмо заглав­ной и строчной букв *Ц, ц.***  **П. №3 с. 46-47** | Комбини­рованный | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Ц, ц. Тренировка в написании букв. Сравнение букв *Ц, ц - Щ, щ, Ц -и. Письмо слов, предложений. Запись слов на* нужной *строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели.* Изменение исходных слов и запись получившихся. Диф­ференциация букв *ц-ч-щ.* *Письмо буквосочетаний, слов, предложений в системе обучения грамоте.* | | *Проводит* поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв *Ц, ц. Пи­шет* слова, предложе­ния. *Преобразовывает* печатные буквы в пись­менные. *Выбирает и записывает* слова, со­ответствующие заданной модели. *Составляет и записывает* слова. *Из­меняет и записывает* слова по образцу. | *Контролирует* этапы своей работы при списывании. | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 51  71 | ***Промежуточ­ная провероч­ная диагно­стическая ра­бота* по теме: «Звуки и буквы».** | Диагности­ческий урок. | Правильное *письмо* всех букв рус­ского алфавита. *Вписывание* нуж­ной буквы. *Соотношение* слов со звуковой моделью слова. | | Правильно *пишет* все буквы русского алфави­та. *Вписывает* нужную букву. *Соотносит* слова со звуковой моделью слова. | *Контролирует* собст­венное написание, сравнивая его с пред­ложенным образцом. | *Может организо­вать* собственную деятельность. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 52  72 | **Закрепление написания изученных букв русского алфавита.**  **Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе.**  **П. №3 с. 70-71** | Урок за­крепления и обобще­ния. | *Нахождение* ошибочного написания с помощью учителя и самостоятель­но. *Выполнение* работы над ошибка­ми. *Подбор* примеров и запись слов. *Оценивание* работы по коллективно выработанным крите­риям. Выполнение работы в прописях. Преобразование печатного шрифта в письменный. Тренировка в написании всех букв на узкой строке. Письмо слов и предложений. | | *Находит* ошибочное на­писание с помощью учи­теля и самостоятельно. *Выполняет* работу над ошибками. *Подбирает* примеры и записывает слова. Правильно пишет все буквы русского алфавита. Преобразует печатный шрифт в письменный. Списывает предложения. Отрабатывает написание предложений на узкой строке. | *Принимает* участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 53  73 | **Знакомство с буквой ь. Особенности буквы ь.**  **П. №3 с. 50-51**  **Б. с. 142-143** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Тренировка* в написании буквы *ь. Письмо* слов, предложений. *Преобразование* печатного шрифта в письменный. Обозначение мягкости согласных. Соотношение звуков и букв в словах типа «конь». | | *Пишет* слова, предло­жения с заглавной и строчной буквами *В, в. Преобразует* печатные буквы в письменные. *Выбирает и записыва­ет* слова, соответст­вующие заданной моде­ли. *Изменяет и записы­вает* слова по образцу. | *Принимает* участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. | *Умеет слушать и слышать* собе­седника. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 54  74 | **Письмо строч­ной буквы *ь.***  **П. №3 с. 52-53**  **Б. с. 143-144** | Комбини­рованный | Изменение исходных слов и запись получившихся. Отгадывание зага­док. Списывание загадки.. | | *Записывает* слова в по­рядке следования звуко­вых моделей. *Работает с* деформированными предложениями. | *Оценивает* собствен­ное написание с учётом выработанных критериев (разбор­чивое, аккуратное начертание букв). | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 55  75 | **Слова с разде­лительным мягким знаком.**  **П. №3 с. 54-55** | Урок за­крепления. | *Письмо* слов, предложений с бук­вой ь - показателем мягкости со­гласных. *Письмо* слов с раздели­тельным мягким знаком. Составле­ние и запись слов. Вписывание в предложения пропущенных слов. Обозначение мягкости на письме. | | *Записывает* слова на нужной строке в соответ­ствии с наличием опреде­лённой буквы. *Пишет* слоги, слова, предложе­ния. *Преобразует* печат­ные буквы в письменные. | *Группирует* слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 56  76 | **Письмо строч­ной буквы ъ.**  **П. №3 с. 58-59** | Комбини­рованный | *Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Вписывание*  нужных слов. Тренировка в написании ъ. | | *Изменяет* исходные слова и *записывает* по­лучившиеся. *Вписывает* нужные слова. *Пишет* слова, предложения с буквой ь. *Преобразовы­вает* печатный шрифт в письменный. | *Контролирует* этапы своей работы при спи­сывании. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 57  77 | **Закрепление написания всех букв русского алфавита.**  **П. №3 с. 62-63** | Урок за­крепления и обобще­ния. | *Преобразование печатного шрифта в письменный. Работа* в прописях. Работа с деформиро­ванными предложениями. Отгадывание и списывание загадок. Тренировка в написании всех букв на узкой строке. | | *Отгадывает и списы­вает* загадки. *Преобра­зует* печатный шрифт в письменный. *Списывает* предложения. *Записы­вает* рассказ. *Отраба­тывает* написание предложений на узкой строке. | *Оценивает* собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв). | *Обосновывает* свою позицию. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 58  78 | **Закрепление написания всех букв русского алфавита.**  **П. №3 с. 66-69** | Урок за­крепления и обобще­ния. | *Выполнение* работы в прописях. *Отработка* написания пред­ложений на узкой строке. *Преобразование печатного шрифта в письменный*. *Списывание* предложений. *Запись* рассказа. | | *Преобразует* печатный шрифт в письменный. *Списывает* предложе­ния. *Записывает* рас­сказ. *Отрабатывает* написание предложений на узкой строке. | *Группирует* слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. | *Проявляет* доб­рожелательность. *Высказывает* своё мнение. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 59  79 | **Закрепление написания всех букв русского алфавита.** | Урок за­крепления и обобще­ния | Выполнение работы в прописях. Преобразование печатного шрифта в письменный. Тренировка в написании всех букв на узкой строке. Письмо слов и предложений. | | *Правильно пишет* все буквы русского алфавита. *Преобразует* печатный шрифт в письменный. Списывает предложения. Отрабатывает написание предложений на узкойстроке. | *Контролирует с*обственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв) и с предложенным образцом. | Осуществляет самоконтроль при выполнении письменных заданий. | **Текущий** | **1ч.** |  |
| 60  80 | **Закрепление написания всех букв русского алфавита.** | Урок за­крепления и обобще­ния |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Элементы содержания**  **урока** | **Планируемые результаты** | | | **Вид контроля** | **Кол-во**  **часов** | **Дата** |
| предметные | метапредметные | личностные |
|  |  |  | **Русский язык** | | | |  |  |  |
|  |  |  | **Фонетика и орфоэпия (20ч.)** | | | |  |  |  |
| 1  81 | **Язык как сред-**  **ство общения.** | Урок изуче-  ния нового  материала. | Знакомство с учебником, целями  изучения русского языка. Анализ  речевых ситуаций (знакомство, поздравительная открытка). Работа с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ). Представление о языке как средстве общения. Общение посредством устной и пись­менной речи. | Осознает цели и ситуа-  ции устного общения.  Строит модели звуко-  вого состава слова. | Использует язык с  целью поиска необхо-  димой информации в  различных источниках для решения учебных задач. | Осознает язык  как основное  средство челове-  ческого общения. Обосновывает свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 2  82 | **Язык как сред-**  **ство общения.**  **Порядок дейст-**  **вии при списы-**  **вании.** | Урок изуче-  ния нового  материала. | Представление о языке как средстве общения. Общение посредством устной и письменной речи. Анализ алгоритма порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач. | Понимает и применяет  приемы и последова-  тельность правильного  списывания текста. Пи-  шет предложения с со-блюдением гигиениче-ских норм. | Ориентируется в це-  лях, задачах, средствах  и условиях общения. | Воспринимает  русский язык как  явление национальной культуры.  Организует собственную деятельность. | Текущий | 1ч. |  |
| 3  83 | **Устная и письменная речь.**  **Знаки препинания в конце**  **предложения.** | Комбини­рованный | Рассмотрение ситуаций, свя­занных с выбором устной и письменной речи. Анализ речевых ситуаций,  представленных в рисунке и в тексте. Знакомство с целью высказывания, интонацией и знаками препинания в конце предложения. | Осознает цели и ситуации письменного общения. Знает правило постановки знаков препинания в конце предложения. Понимает и при-  меняет приемы и последовательность правильного списывания текста. | Выбирает адекватные  языковые средства для  успешного решения  коммуникативных за-  дач (диалог, устные  монологические выска-  зывания, письменные  тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. | Осознает язык  как основное  средство человеческого общения.  Обосновывает  свою позицию,  высказывает свое  мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 4  84 | **Речевой этикет: слова приветст­вия. Интонация предложений; восклицатель­ный знак в конце предложений.** | Комбини­рованный | *Анализ* эти­кетных слов (слова приветствия) и определение ситуаций, в которых они могут быть использованы. *Наблю­дение* за интонационным оформле­нием предложений. Ситуации приветствия. Интонация предложения. | *Владеет* нормами рече­вого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения. *Применяет* пра­вила постановки знаков препинания в конце предложения. *Понимает и применяет* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Понимает* необходи­мость ориентироваться на позицию партнера, *учитывает* различные мнения и *координиру­ет* различные позиции в сотрудничестве с це­лью успешного участия в диалоге. *Стремится* к более точному выра­жению собственного мнения и позиции. | *Воспринимает* русский язык как явление нацио­нальной культуры. *Организует* соб­ственную дея­тельность. | Текущий | 1ч. |  |
| 5  85 | **Речевой этикет: слова приветст­вия, прощания, извинения.** | Комбини­рованный | *Оценивать* текст с точки зрения на­личия/отсутствия в нем необходи­мых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. *Уста­навливать* ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. *Выбирать* предложенные этикет­ные слова, соответствующие задан­ным ситуациям общения. | *Способен* начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вни­мание. | *Умеет* задавать во­просы. *Излагает* своё мнение и *аргументи­рует* свою точку зре­ния и оценку событий. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 6  86 | **Отработка по­рядка действий при списывании.** | Урок-практикум. | *Использование* алгоритма порядка действий при списывании. *Соотношение* слов с приведенными звуко­выми моделями. *Контролирование* последовательности действий при списывании, правильность и акку­ратность записи. | *Подбирает* слова, соот­ветствующие заданной звуковой модели. *Пи­шет* предложения с со­блюдением гигиениче­ских норм. | *Принимает и сохраня­ет* цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. | *Демонстрирует* способность к са­мооценке на осно­ве наблюдения за собственной ре­чью. Уважительно *относится* к ино­му мнению. | Текущий | 1ч. |  |
| 7  87 | **Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Сло­ва, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | Ситуации использования слов приветствия и слов благодарности. *Знако­мство* со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». *Группи­ровка* слов по заданному призна­ку (отвечают на вопрос «что?»). *Вы­бор* необходимых знаков препина­ния в конце предложения. | *Владеет* нормами ре­чевого этикета в ситуа­циях учебного и бытово­го общения. Практически *владеет* диалогической формой речи. *Понимает и приводит* примеры слов, называющих пред­меты. Применяет прави­ла постановки знаков препинания в конце предложения. | *Решает* проблемы творческого и по­искового характера. | *Принимает и ос­ваивает* социаль­ную роль обучаю­щегося, мотивиру­ет учебную дея­тельность и пони­мает личностный смысл учения. | Текущий | 1ч. |  |
| 8  88 | **Речевой этикет: слова просьбы и благодарности.** | Урок-игра. | *Выбор* языковых средств, соответствующих цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. *Группиро­вка* слов по заданным основаниям (слова речевого этикета). | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффектив­ного решения коммуни­кативной задачи. | *Планирует, контроли­рует и оценивает* учебные действия в со­ответствии с поставлен­ной задачей и условия­ми её реализации. | *Испытывает* эти­ческие чувства, доброжелатель­ность и эмо­ционально-нравственную от­зывчивость, пони­мание и сопере­живание чувствам других людей. | Текущий | 1ч. |  |
| 9  89 | **Слова, отве­чающие на во­просы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предло­жения.** | Урок за­крепления. | Рассмотрение ситуаций использования слов приветствия и слов благодарности. Расстановка знаков завершения предложения. Отыскивание слов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?» | *Выделяет* группу слов, называющих предметы. *Применяет* правила по­становки знаков препи­нания в конце предло­жения. | *Определяет* наиболее эффективные способы достижения результата. | *Проявляет* доб­рожелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. | Текущий | 1ч. |  |
| 10  90 | **Речевой этикет: ситуация зна­комства. Собст­венные имена, правописание собственных имен.** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | Ситуации, в которых используются слова просьбы, извинения, отказа. Звуки речи, буквы, слог. Заглавная буква в именах собственных. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффектив­ного решения коммуни­кативной задачи. *Приме­няет* правила правопи­сания прописной (за­главной) буквы в именах собственных. *Пишет* предложения с соблю­дением гигиенических норм. *Осуществляет* взаимный контроль и оказывает в сотрудниче­стве необходимую взаимопомощь (работа в паре). | *Понимает* причины успеха/неуспеха учеб­ной деятельности и способен конструктив­но действовать даже в ситуациях неуспеха. *Контролирует* после­довательность дейст­вий при списывании, правильность и акку­ратность записи. | *Осознает* язык как основное средство челове­ческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 11  91 | **Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении.** | Комбини­рованный | *Наблюдение за* использованием слов «ты» и «вы» при общении. *Форму­лирование* правил употребления этих слов в различных ситуациях общения. Обсуждение проблемы: чем различается речевое обращение к сверстнику и взрослому? Запись имён, фамилий и отчеств. Составление звуковых моделей слов. Алфавит. | *Осознает* цель и ситуа­цию устного общения. *Владеет* нормами рече­вого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения. | *Осваивает* начальные формы познаватель­ной и личностной реф­лексии. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 12  92 | **Правописание**  **собственных**  **имен.** | Комбини­рованный | Знание алфавита и правила правописания собственных имен для решения практической задачи. | Правильно *называет* буквы русского алфави­та, знает их последова­тельность. *Применяет* правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собст­венных. | *Использует* знаково-символические сред­ства представления информации для соз­дания моделей изу­чаемых объектов и процессов. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. | Текущий | 1ч. |  |
| 13  93 | **Правила рече­вого поведения: речевые ситуа­ции, учитываю­щие возраст со­беседников. От­работка порядка действий при списывании и правила право­писания собст­венных имен.** | Урок-практикум. | *Речевые и языковые средства, позволяющие сообщить свой возраст и узнать его у собеседника. Наблюдение* за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмо­ристическое стихотворение, языко­вая игра). *Использование* алгоритма порядка действий при списывании и правила правописания собственных имен. *Контролирование* последова­тельности действий при списыва­нии, правильность и аккуратность записи. Вопросительные предложения. Собственные имена существительные, заглавная буква в них. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффектив­ного решения коммуни­кативной задачи. *На­блюдает* за омонимами. *Применяет* правила правописания прописной (заглавной) буквы в име­нах собственных. *Усваи­вает* приемы и последо­вательность правильно­го списывания текста. | *Использует* речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. | *Демонстрирует* способность к са­мооценке на осно­ве наблюдения за собственной ре­чью. Уважительно *относится* к ино­му мнению. | Текущий | 1ч. |  |
| 14  94 | **Описание внешности.** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Описание внешности. Наблюдение за словами, называющими признаками. Составление* устного небольшого монологического высказывания, связанного с описа­нием собственной внешности. | *Пишет* предложения с соблюдением гигиениче­ских норм. *Составляет* устно небольшое моно­логическое высказыва­ние, связанное с описа­нием собственной внеш­ности. | *Владеет* логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классифи­кации. | *Принимает и ос­ваивает* социаль­ную роль обучаю­щегося, мотивиру­ет учебную дея­тельность и пони­мает личностный смысл учения. | Текущий | 1ч. |  |
| 15  95 | **Слова, отве­чающие на во­просы «какой?», «какая?», «ка­кое?», «какие?».** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Знакомство* со словами, отвечаю­щими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». *Выделение* из текста слов по за­данным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). *Использование* алгоритма порядка действий при спи­сывании. | *Сочиняет* небольшие рассказы. *Приводит* примеры слов, назы­вающих признаки. | *Слушает* собеседника и *ведет* диалог; *при­знает* возможность существования раз­личных точек зрения и право каждого иметь свою. | *Испытывает* эти­ческие чувства, доброжелатель­ность и эмо­ционально-нравственную от­зывчивость, пони­мание и сопере­живание чувствам других людей. | Текущий | 1ч. |  |
| 16  96 | **Описание внеш­ности. Повторе­ние слогоударных схем.** | Комбини­рованный | *Описание внешности родных, друзей. Озаглавливание текста. Использование* при описании синтаксических конст­рукций со словами «потому что», «так как». *Использование* алгоритма порядка действий при спи­сывании и правило правописания собственных имен. | *Сочиняет* небольшие рассказы. *Понимает* слог как минимальную произносительную еди­ницу. *Делит* слова на слоги. *Пишет* предло­жения с соблюдением гигиенических норм. | *Использует* язык с целью поиска необхо­димой информации в различных источниках для решения учебных задач. *Работает* с информацией, пред­ставленной в виде схем *(выбирает* из текста слова, соответ­ствующие схемам). | *Осознает* язык как основное средство челове­ческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 17  97 | **Описание внешности.** | Комбини­рованный | *Звуковой анализ. Постановка к словам вопросов: «кто?», «что?», «какой?», «какая?». Наблюдение за* использованием приема сравнения при описании внешности. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффектив­ного решения коммуни­кативной задачи. | *Ориентируется* в це­лях, задачах, средствах и условиях общения. | *Воспринимает* русский язык как явление нацио­нальной культуры. *Организует* соб­ственную дея­тельность. | Текущий | 1ч. |  |
| 18  98 | **Слова, отве­чающие на во­просы «кто?», «что?», «ка­кой?», «какая?», «какое?», «какие?».** | Урок за­крепления изученного материа­ла. | *Постановка* вопросов к словам («кто?», «что?», «какой?» и т.п.). *Проведение* звукового анализа (соотносить слова и звуковые модели слов). | *Приводит* примеры слов, называющих пред­меты и признаки. *Подби­рает* слова ,соответст­вующие заданным зву­ковым моделям. | *Выбирает* адекват­ные языковые средст­ва для успешного ре­шения коммуникатив­ных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 19  99 | **Речевые ситуа­ции, в которых необходимо ука­зывать свой ад­рес. Повторение слогоударных схем.** | Комбини­рованный | *Ситуации, при которых не-обходимо знание точного адреса. Соотнесение слова со звуковыми моделями. Составление словосочетаний. Использование* правила правопи­сания собственных имен (на примере записи адреса). Звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям. | *Осознает* цель и ситуа­ции письменного обще­ния. *Понимает* слог как минимальную произно­сительную единицу. *Де­лит* слова на слоги. *Пи­шет* предложения с со­блюдением гигиениче­ских норм. | *Понимает* необходи­мость ориентироваться на позицию партнера, учитывает различные мнения. *Стремится* к более точному выра­жению собственного мнения и позиции. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры челове­ка. Уважительно *относится* к ино­му мнению. | Текущий | 1ч. |  |
| 20  100 | **Письменная речь: оформле­ние адреса на конверте или открытке.** | Урок изучения нового материала | *Тренировка в написании адреса на конверте, открытке. Деление слов для переноса. Оформление (записывать* адрес) конверта или открытки. | *Осознает* цель и ситуа­цию письменного обще­ния. *Оформляет (запи­сывает* адрес)конверт или открытку. | *Умеет* задавать вопро­сы. *Излагает* своё мне­ние и *аргументирует* свою точку зрения. | *Демонстрирует* способность к са­мооценке на основе наблюдения за собственной речью. | Текущий | 1ч. |  |
|  |  |  | **Графика и орфография (20 часов)** | | | |  |  |  |
| 21  101 | **Правила пере­носа слов.** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Деление слов для переноса.*. *Использование* правила переноса слов для выполнения алгоритма пе­реноса слов и порядка действий при списывании. | *Применяет* правила пе­реноса слов без стече­ния согласных. *Усваива­ет* приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | *Принимает и сохраня­ет* цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. | *Испытывает* эти­ческие чувства, доброжелатель­ность и эмоцио­нально-нравствен­ную отзывчивость, понимание и со­переживание чув­ствам других лю­дей. | Текущий | 1ч. |  |
| 22  102 | **Письменная речь: оформле­ние адреса на конверте или открытке. Пра­вила переноса слов.** | Урок  обобщения и закреп­ления изу­ченного. | *Тренировка в написании ад-*  *реса на конверте. Деление слов для переноса. Уточнение* правила пере­носа слов (буквы *й, ь,* ь). | *Осознает* цель и ситуа­цию письменного обще­ния. *Называет* слова, обозначающие признаки. *Наблюдает* за много­значными словами. *Под­бирает* слова, соответ­ствующие заданным зву­ковым моделям. *Приме­няет* правила переноса слов без стечения со­гласных. | *Решает* проблемы творческого и по­искового характера. *Контролирует* пра­вильность и аккурат­ность записи. | *Проявляет* доб­рожелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. | Текущий | 1ч. |  |
| 23  103 | **Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь.** | Комбини­рованный | *Обсуждение* текста, *моделирование* на основе приведенного текста само­стоятельного высказывания об исто­рии своего города (села, деревни). Место рождения (малая родина); страна, в которой родился (Родина). Перенос слов. Звуковой анализ слов. | *Составляет* небольшие рассказы. *Применяет* правила переноса слов без стечения согласных. | *Планирует, контро­лирует и оценивает* учебные действия в соответствии с постав­ленной задачей. | *Осознает* язык как основное средство челове­ческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 24  104 | **Знакомство с образованием слов в русском языке.** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Наблюдение за* образованием е слов в русском языке. *Анализ* па­р слов, связанных словообразова­тельными связями, и формулиро­вание приема, позволяющего устано­вить словообразовательные связи (прием развернутого толкования). *Использование* приема развернутого толкования слов. | *Устанавливает* слово­образовательные связи между словами. *Пишет* предложения с соблюдением гигиениче­ских норм. *Находит* сло­ва по заданному основа­нию (слова, которые нельзя перенести). | *Определяет* наиболее эффективные способы достижения результа­та. *Контролирует* правильность и акку­ратность записи. *Осу­ществляет* взаимный контроль. | *Воспринимает* русский язык как явление нацио­нальной культуры. *Организует* соб­ственную дея­тельность. | Текущий | 1ч. |  |
| 25  105 | **Речевая ситуа­ция: приглаше­ние на экскур­сию. Отработка умения задавать вопросы к словам.** | Комбини­рованный | *Составление* приглашения на экс­курсию. *Сравнение* приведенных примеров приглашений на экскур­сию, нахождение и исправление ошибок, нарушающих правильность речи. *Задавать* к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». | *Владеет* диалогической формой речи. *Приводит* приметы слов, назы­вающих предметы и признаки. *Понимает* смысл ударения, спосо­бы его выделения. *При­меняет* правила пере­носа слов без стечения согласных. *Применяет* приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | *Понимает* причины успеха/неуспеха учеб­ной деятельности и способен конструктив­но действовать даже в ситуациях неуспеха. *Контролирует* пра­вильность и аккурат­ность записи. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 26  106 | **Речевая ситуа­ция: обсуждение профессий ро­дителей.** | Урок-игра. | *Профессии родителей. Наблюдение за словами, называющими действия. Составление* не­большого монологического высказы­вания о профессиях родителей (близких). | *Владеет* диалогической формой речи. *Осущест­вляет* взаимный кон­троль и *оказывает* в со­трудничестве необходи­мую взаимопомощь (ра­ботать в паре). | *Осваивает* начальные формы познаватель­ной и личностной реф­лексии. | *Демонстрирует* способность к са­мооценке на осно­ве наблюдения за собственной ре­чью. Уважительно *относится* к ино­му мнению. | Текущий | 1ч. |  |
| 27  107 | **Слова, отве­чающие на во­просы «что де­лать?», «что сделать?».** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | Выделение слов, отвечающих на вопросы: «что делать?», «что делал?» | *Употребляет* слова, называющие действия. *Применяет* приемы и последовательность правильного списывания текста. Пишет предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Использует* знаково-символические сред­ства представления информации для соз­дания моделей изу- чаемых объектов и процессов. | *Принимает и ос­ваивает* социаль­ную роль обучаю­щегося, мотивиру­ет учебную деятельность и пони-мает личностный смысл учения. | Текущий | 1ч. |  |
| 28  108 | **Речевая ситуа­ция: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отве­чающие на во­просы «что де­лать?», «что сделать?».** | Комбини­рованный | *Обсуждение* текста, составление на основе обсуждения небольшого мо­нологического высказывания о выбо­ре будущей профессии. *Анализ* значения слов, используя при­ем развернутого толкования. | *Владеет* диалогической формой речи. *Задает* вопросы к словам, на­зывающим предметы, действия и признаки. *Понимает* словообразо­вательные связи между словами. *Применяет* приемы и последова­тельность правильного списывания текста. *На­ходит* в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»). | *Использует* речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Пошагово контролиру­ет правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списыва­нии, правильность и аккуратность записи. | *Испытывает* эти­ческие чувства, доброжелатель­ность и эмоцио­нально-нравствен­ную отзывчивость, понимание и со­переживание чувствам других людей. | Текущий | 1ч. |  |
| 29  109 | **Речевая ситуа­ция: обсуждение поступков.** | Комбини­рованный | *Обсуждение* текста, формулирование, основываясь на тексте, простых вы­водов(характер героя, его поступки). *Составление* небольшого монологи­ческого высказывания о собственных поступках. *Анализ* речевых формул извинения и соотнесение их с приведенными ситуациями об­щения. | *Владеет* диалогической формой речи. *Владеет* формами речевого эти­кета в ситуациях учебно­го и бытового общения. | *Владеет* логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классифи­кации, построения рас­суждений, отнесения к известным понятиям. | *Проявляет* доб­рожелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. | Текущий | 1ч. |  |
| 30  110 | **Повторение правила право­писания сочета­ний *жи-ши.*** | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Использование* правила правописа­ния сочетаний ***жи-ши***. | *Применяет* правила правописания гласных после шипящих ***(жи-ши).*** *Пишет* предложения с соблюдением гигиениче­ских норм. | *Слушает* собеседника и *ведет* диалог; *при­знает* возможность существования раз­личных точек зрения и права каждого иметь свою. | *Осознает* язык как основное средство челове­ческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 31  111 | **Речевая ситуа­ция: использо­вание речи для убеждения. По­вторение пра­вила правопи­сания сочетаний *ча-ща, чу-щу.*** | Комбини­рованный | *Звуковой анализ. Роль слова в изменении характера. Анализ текстов, обсуждение проблемных ситуаций (правила речевого поведения), формулирование выводов об использовании речи для убеждения.*  *Правописание гласных после шипящих.*  *Использование* правила правописания сочетаний ***ча-ща, чу-щу.*** | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. *Подбирает* слова, соответствующие заданной звуковой мо­дели. *Применяет* пра­вила правописания обо­значения гласных после шипящих ***(жи-ши, ча-ща, чу-щу).*** | *Использует* язык с целью поиска необхо­димой информации в различных источниках для решения учебных задач. *Владеет* прие­мами и последователь­ностью правильного списывания текста. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 32  112 | **Речевая ситуа­ция: описание своего характе­ра и поступков.** | Комбини­рованный урок. | *Словесное описание характера человека. Подбор подходящих высказываний для выражения извинения. Постановка вопросов к словам. Деление слов для переноса. Составление небольшого монологического высказывания о собственных поступках.* | Усвоение приемов и по­следовательности пра­вильного списывания текста. *Пишет* предло­жения с соблюдением гигиенических норм. *По­нимает* информацию, представленную в неяв­ном виде (пословицы). | *Ориентируется* в це­лях, задачах, средствах и условиях общения. *Соотносит* информа­цию с результатами обсуждения текстов. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. | Текущий | 1ч. |  |
| 33  113 | **Слова, отве­чающие на во­просы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».** | Урок за­крепления изученного материала. | *Выделение слов, отвечающих на вопросы: «что делать?», «что сделать?».* Ис­пользование правила переноса слов при списывании. | *Сочиняет* небольшие рассказы. *Называет* слова, обозначающие предметы, действия и признаки. | *Выбирает* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. | *Демонстрирует* способность к са­мооценке на осно­ве наблюдения за собственной ре­чью. Уважительно *относится* к ино­му мнению. | Текущий | 1ч. |  |
| 34  114 | **Речевая ситуа­ция: обсуждение интересов. Сло­ва, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».** | Комбини­рованный | *Составление рассказов о*  *том, что любишь. Перенос слов. Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос к собеседнику: «Что любишь?». Вежливое обращение.* | *Поддерживает* диалог. *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. *Применяет* правила переноса слов без стечения согласных. Применяет приемы и последовательность правильного списывания текста. Пишет предложения с соблюдением гигиенических норм. Оценивает правильность выполнения заданий. | *Понимает* необходи­мость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и *координиро­вать* различные пози­ции в сотрудничестве с целью успешного уча­стия в диалоге. *Стремится к более точному выражению собственного мнения и позиции. Осуществляет само-контроль.* | *Принимает и ос­ваивает* социаль­ную роль обучаю­щегося, мотивиру­ет учебную дея­тельность и пони­мает личностный смысл учения. | Текущий | 1ч. |  |
| 35  115 | **Речевая ситуа­ция: несовпаде­ние интересов и преодоление конфликта.** | Комбини­рованный | *Речевые и языковые средства,*  *позволяющие договориться с собеседником. Поиск слов с определенными звуковыми характеристиками Обсуждение* речевых ситуаций, в которых наблюдается несовпаде­ние интересов, *формулирование* правила речевого взаимодействия *(учитывать* существование раз­личных точек зрения и *стремиться* к координации различных позиций в сотрудничестве). *Выбор* адек­ватных языковых средства для ус­пешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). | *Поддерживает* диалог. *Владеет* умениями на­чать, поддержать, закон­чить разговор, привлечь внимание. | *Умеет* задавать во­просы. *Излагает* своё мнение и *аргументи­рует* свою точку зре­ния и оценку событий. | *Испытывает* эти­ческие чувства, доброжелатель­ность и эмоцио­нально-нравствен­ную отзывчивость, понимание и сопе­реживание чувст­вам других людей. | Текущий | 1ч. |  |
| 36  116 | **Знакомство с**  **родственными**  **словами.** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Наблюдение* за родственными сло­вами. *Нахождение* в тексте слова по заданным основаниям (характери­стики звукового и слогового состава слова). | *Понимает,* что такое родственные слова. *Ус­ваивает* приемы и по­следовательность пра­вильного списывания текста. *Пишет* предло­жения с соблюдением гигиенических норм. | *Принимает и сохраня­ет* цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. *Кон­тролирует* правиль­ность и аккуратность записи. | *Осознает* язык как основное средство челове­ческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 37  117 | **Речевая ситуа­ция: обсуждение интересов. Сло­ва, отвечающие на вопросы «кто?» ,«что?», «что делать?», «что сделать?».** | Комбини­рованный | *Анализ* текста  (формулиро­вать ответы на основе текста), со­ставление небольшого устного моноло­гического высказывания о собствен­ных интересах. *Наблюдение* за сло­вами, сходными по значению, возможность замены в тексте слов, близких по значению. *Соотнесение* знаков препинания в конце предложения с целевой уста­новкой предложения. | *Владеет* диалогической формой речи. *Называет* слова, обозначающие предметы и действия. *Обозначает* на письме мягкость согласных зву­ков. *Применяет* приемы и последовательность правильного списывания текста. *Пишет* предло­жения с соблюдением гигиенических норм. | *Решает* проблемы творческого и по­искового характера. *Осуществляет* само­контроль при списыва­нии. *Использует* уме­ние задавать вопросы к словам при решении практических задач. | *Воспринимает* русский язык как явление нацио­нальной культуры. *Организует* соб­ственную дея­тельность. | Текущий | 1ч. |  |
| 38  118 | **Письменная**  **речь:**  **объявление.** | Комбини­рованный | *Сопоставление* текстов объявлений, анализировать, на какое объявле­ние откликнется больше читателей. *Выявление* неточности в приведен­ном объявлении и исправление их. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. *Различает* твердые и мягкие со­гласные. | *Планирует, контроли­рует и оценивает* учебные действия в со­ответствии с постав­ленной задачей и усло­виями её реализации. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 39  119 | **Повторение по­становки знаков препинания в конце предло­жения и правила правописания сочетаний *жи-ши.*** | Урок по­вторения и обобще­ния. | *Использование* правила правописа­ния сочетаний ***жи-ши.*** *Выделение* общего признака группы слов (соглас­ный звук, который повторяется), на­хождение слова, в котором отсутствует выделенный признак.. | *Применяет* правила правописания обозначе­ния гласных после ши­пящих ***{жи-ши, ча-ща, чу-щу)*** и правила пере­носа слов без стечения согласных. *Понимает* приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | *Определяет* наиболее эффективные способы достижения результата. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. | Текущий | 1ч. |  |
| 40  120 | **Устная речь: вымышленные истории. Зна­комство с устой­чивыми сочета­ниями слов.** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Анализ* текстов, в которых представлены вымысел и фантазия, формулирование на основе наблюде­ния вывода о целях создания подоб­ных текстов. *Наблюдение* за устойчивыми сочета­ниями слов. | На практике *владеет* диалогической формой речи. *Составляет* не­большие рассказы. *Оп­ределяет* значение слова по тексту или уточняет значение с помощью толкового словаря. *При­меняет* правила право­писания обозначения гласных после шипящих ***{жи-ши, ча-ща, чу-щу).*** *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Понимает* причины успеха/неуспеха учеб­ной деятельности и способен конструктив­но действовать даже в ситуациях неуспеха. *Контролирует* пра­вильность и аккурат­ность записи. | *Демонстрирует* способность к са­мооценке на осно­ве наблюдения за собственной ре­чью. Уважительно *относится* к ино­му мнению. | Текущий | 1ч. |  |
|  |  |  | **Слово и предложение. Пунктуация (22ч.)** | | | |  |  |  |
| 41  121 | **Устная речь:**  **вымышленные**  **истории.** | Комбини­рованный | *Анализ* текста, в котором представлены вымысел и фантазия, и *сопоставление* его с подобными текстами. | *Составляет* небольшие рассказы. *Определяет* значение слова по тексту или *уточняет* его с по­мощью толкового словаря. | *Осваивает* начальные формы познаватель­ной и личностной реф­лексии. | *Испытывает* эти­ческие чувства, доброжелатель­ность и эмоцио­нально-нравствен­ную отзывчивость, понимание и со­переживание чувствам других людей. | Текущий | 1ч. |  |
| 42  122 | **Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | Вымысел (фантазия). Гласные после шипящих. Устойчивые сочетания слов. Наблюдение за употреблением устойчивых сочетаний слов в устной и письменной речи. Упражнение в записи слов с сочетаниями жи—iuu, ча—ща, чу-щу. | *Различает* слова, назы­вающие предметы и при­знаки. *Усваивает* прие­мы и последователь­ность правильного спи­сывания текста. | *Использует* знаково-символические  сред­ства представления информации для соз­дания моделей изу­чаемых объектов и процессов. | *Проявляет* доб­рожелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. | Текущий | 1ч. |  |
| 43  123 | **Речевой этикет: выражение просьбы и веж­ливого отказа в различных си­туациях обще­ния. Повторение правила пере­носа слов.** | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Языковые средства, выражающие просьбу, приказ, отказ и совет. Деление слов для переноса. Упражнение в записи слов с сочетаниями жи—ши, ча-ща, чу-щу. Обсуждение* ситуаций общения, в которых выражается просьба, выбор формулы речевого этикета, соответствующие ситуации обще­ния. *Моделирование* речевой ситуа­ции вежливого отказа, используя опорные слова. | *Владеет* формами ре­чевого этикета в ситуа­циях учебного и бытово­го общения. *Применяет* правила правописания обозначения гласных после шипящих ***(жи-ши, ча-ща, чу-щу)*** и правила переноса слов без сте­чения согласных. *Усваи­вает* приемы и последо­вательность правильно­го списывания текста. | *Использует* речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. | *Осознает* язык как основное средство челове­ческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 44  124 | **Письменная**  **речь:**  **объявление.** | Комбини­рованный | *Сопоставление* текстов объявлений, анализировать, на какое объявле­ние откликнется больше читателей. *Выявление* неточности в приведен­ном объявлении и исправление их. | *Восстанавливает* де­формированный текст повествовательного ха­рактера. | *Владеет* логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классифи­кации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассужде-ний, отнесения к из-вестным понятиям. | *Воспринимает* русский язык как явление нацио­нальной культуры. *Организует* собственную дея-тельность. | Текущий | 1ч. |  |
| 45  125 | **Повторение слов, отвечаю­щих на вопросы «какая?», «ка­кие?» и правила правописания собственных имен.** | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Использование* умения задавать во­просы к словам. *Соблюдение* прави­ла правописания собственных имен. | *Различает* слова, назы­вающие признаки. *При­меняет* правила право­писания прописной (за­главной) буквы в именах собственных. *Пишет* предложения с соблю­дением гигиенических норм. | *Слушает* собеседника и *ведет* диалог; *при­знает* возможность существования раз­личных точек зрения и права каждого иметь свою. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 46  126 | **Описание внеш­ности животно­го. Повторение правила право­писания сочета­ния *жи-ши* и работы со зву­ковыми моде­лями.** | Комбини­рованный | *Речевые, языковые средства, необходимые для описания домашнего питомца. Звуковой анализ слов. Анализ* текстов, в которых представлено описание внешности животного. *Установление* связей, не высказанных в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешно­сти и кличке). *Использование* прави­ла правописания собственных имен и сочетаний ***жи-ши*** при решении практических задач. | *Сочиняет* небольшие рассказы. *Подбирает* слова, соответствующие заданным звуковым мо­делям. *Применяет* пра­вила правописания обо­значения гласных после шипящих *{жи-ши)* и пра­вила правописания про­писной (заглавной) бук­вы в именах собствен­ных. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Использует* язык с целью поиска необхо­димой информации в различных источниках для решения учебных задач. | *Демонстрирует* способность к са­мооценке на осно­ве наблюдения за собственной ре­чью. Уважительно *относится* к ино­му мнению. | Текущий | 1ч. |  |
| 47  127 | **Речевой этикет: выражение просьбы в раз­личных ситуа­циях общения.** | Комбини­рованный | *Обсуждение* ситуаций общения, в которых выражается просьба, аргу­ментировать свою позицию. *Анали­з* высказывания и установление, какие из них содержат просьбу, а какие - приказ. | *Владеет* нормами рече­вого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения. *Понимает,* что такое ударение. | *Ориентируется* в це­лях, задачах, средст­вах и условиях обще­ния. | *Принимает и ос­ваивает* социаль­ную роль обучаю­щегося, мотивиру­ет учебную дея­тельность и пони­мает личностный смысл учения. | Текущий | 1ч. |  |
| 48  128 | **Отработка зву­кового анализа и порядка дей­ствий при спи­сывании.** | Комбини­рованный | Определение, какой звук чаще других повторяется в слове, установление, в каком слове он обозначен другой буквой. | Различение звука и бук­вы. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Стремится* к более точному выражению собственного мнения и позиции. | *Испытывает* эти­ческие чувства, доброжелатель­ность и эмоцио­нально-нравственную от­зывчивость, пони­мание и сопере­живание чувствам других людей. | Текущий | 1ч. |  |
| 49  129 | **Описание внеш­ности и повадок животного. От­работка умения задавать вопро­сы к словам.** | Урок-практикум. | *Наблюдение* за текстом-описанием, на основе наблюдения выделение языковых средств, которые позво­ляют определить внешность и ха­рактер. *Моделирование* речевой си­туации описания внешности и ха­рактера (повадок) домашнего жи­вотного. *Анализ* устойчи­вых сочетаний слов с опорой на приём развёрнутого толкования. *Наблюдение* за словами, сходными по звучанию и написанию. | *Владеет* диалогической формой речи. *Состав­ляет* небольшие расска­зы. *Выявляет* слова, значение которых требу­ет уточнения. *Понимает,* что такое омонимы. *Ус­танавливает* звуковой и буквенный состав в словах. | *Понимает* необходи­мость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и *координиру­ет* различные позиции в сотрудничестве с це­лью успешного участия в диалоге. | *Проявляет* доб­рожелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. | Текущий | 1ч. |  |
| 50  130 | **Описание внеш­ности и повадок животного. От­работка умения задавать вопро­сы к словам.** | Комбини­рованный | Речевые, языковые средства, необходимые для описания внешности и повадок животного. Постановка вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. | *Различает* слова, назы­вающие предметы и при­знаки. *Пишет* предло­жения с соблюдением гигиенических норм. | *Умеет* задавать во­просы. *Излагает* своё мнение и *аргументи­рует* свою точку зре­ния и оценку событий. | *Осознает* язык как основное средство челове­ческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 51  131 | **Описание внеш­ности и повадок животного. От­работка умения задавать вопро­сы к словам, порядка дейст­вий при списы­вании; повторе­ние правил пра­вописания соче­таний *жи-ши, ча-ща.*** | Урок обобще­ния и сис­тематиза­ции зна­ний. | *Постановка вопросов к словам. Слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. Обсуждение вопроса:* чем отличается язык человека от языка животного? | *Владеет* диалогической формой речи. *Подбира­ет* слова, соответст­вующие заданным зву­ковым моделям. *Разли­чает* слова, называю­щие предметы и призна­ки. *Применяет* правила правописания гласных после шипящих *(жи-ши,* ***ча-ща, чу-щу).*** *Усваива­ет* приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | *Решает* проблемы творческого и по­искового характера. *Принимает и сохраня­ет* цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. | Текущий | 1ч. |  |
| 52  132 | **Речевой этикет: слова приветст­вия. Отработка порядка дейст­вий при списы­вании.** | Урок-практикум. | *Составление устного сообщения на тему «Рассказ о моих друзьях». Наблюдение за использованием слов, обозначающих качество, в текстах, различных по содержанию. Аргументировать* свое мнение при обсуждении текста. *Анализ* речевых формул приветствия как показатель отношения к собеседни­ку. *Нахождение* в тексте выражений, характеризующих настоящую друж­бу, использовать их в собственных рассказах о друзьях. *Наблюдение* за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числитель­ное» не употребляется).. | *Владеет* нормами рече­вого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения. *Усваивает* приемы и последова­тельность правильного списывания текста. *Пи­шет* предложения с со­блюдением гигиениче­ских норм. | *Планирует, контроли­рует и оценивает* учебные действия в со­ответствии с постав­ленной задачей и усло­виями её реализации. | *Демонстрирует* способность к са­мооценке на осно­ве наблюдения за собственной ре­чью. Уважительно *относится* к ино­му мнению. | Текущий | 1ч. |  |
| 53  133 | **Речевая ситуа­ция: выражение лица и жесты при общении.** | Урок изучения нового материала | *Объяснение смысла пословиц. Вычленение из предложения слов, отвечающих на поставленный вопрос.*  *Образные выражения. Анализ* мимики и жестов при общении, формулирование на основе анализа правил речевого поведе­ния. | *Осознает* цель и ситуа­цию устного общения. *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. | *Определяет* наиболее эффективные способы достижения результата. | *Принимает и ос­ваивает* социаль­ную роль обучаю­щегося, мотивиру­ет учебную дея­тельность и пони­мает личностный смысл учения. | Текущий | 1ч. |  |
| 54  134 | **Отработка уме­ний задавать вопросы к сло­вам и порядка действий при списывании.** | Урок-практикум. | *Постановка вопросов к словам.* | *Подбирает* слова, соот­ветствующие заданным звуковым моделям. *Раз­личает* слова, назы­вающие предметы и действия. | *Понимает* причины успеха/неуспеха учеб­ной деятельности и способен конструктив­но действовать даже в ситуациях неуспеха. | *Испытывает* эти­ческие чувства, доброжелатель­ность и эмо­ционально-нравственную от­зывчивость, пони­мание и сопере­живание чувствам других людей. | Текущий | 1ч. |  |
| 55  135 | **Речевая ситуа­ция: обсуждение интересов. От­работка умения задавать вопро­сы к словам, повторение пра­вил правописа­ния сочетаний ча-ща, чу-щу.** | Комбини­рованный | *Составление* небольшого монологи­ческого высказывания о своих друзь­ях и их увлечениях. *Наблюдение* за словами, имеющими несколько зна­чений. Представление о понятии «многозначные слова». Объяснение значений многозначных слов исходя из контекста). Использование правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу. | *Составляет* небольшие рассказы. *Различает* слова, называющие предметы и признаки. *Применяет* правила правописания обозначе­ния гласных после ши­пящих (ча-ща, чу-щу). *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Осваивает* начальные формы познаватель­ной и личностной рефлексии. | *Проявляет* доб­рожелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. | Текущий | 1ч. |  |
| 56  136 | **Речевая ситуа­ция: обсуждение проблемного вопроса.** | Комбини­рованный | *Обсуждение проблемных ситуаций. Ударение. Слово и его значение. Наблюдение над изменением смысла слов при изменении их форм.* | *Владеет* диалогической формой речи. *Понимает* слова как единство зву­чания и значения. *Ос­ваивает* постановку в слове ударения, способы его выделения. | *Использует* знаково-символические сред­ства представления информации для соз­дания моделей изу­чаемых объектов и процессов. | *Воспринимает* русский язык как явление нацио­нальной культуры. *Организует* соб­ственную дея­тельность. | Текущий | 1ч. |  |
| 57  137 | **Отработка по­рядка действий при списывании.** | Урок-практикум. | Опираясь на тексты, *обосновывать* необходимость умения писать без ошибок. *Выявлять* места в слове, где можно допустить ошибку. *Осу­ществлять* самоконтроль при спи­сывании и при постановке ударений в словах. | *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Использует* речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 58  138 | **Речевой этикет: слова извинения в различных си­туациях обще­ния. Знакомство с правилом пра­вописания без­ударного прове­ряемого гласного в корне слова.** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Речевые и языковые средства, используемые при извинении. Пропедевтика написания слов с безударными гласными. Устойчивые сочетания. Звуковой анализ. Наблюдение* за словами, сход­ными по звучанию, но различными по написанию. *Знакомство* с правилом правописания безударного прове­ряемого гласного в корне слова. | *Владеет* нормами рече­вого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения. *Подбирает* сло­ва, соответствующие заданным звуковым мо­делям. *Понимает,* что такое многозначные сло­ва. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. *Проводит* звуко­вой анализ (соотносит слово со звуковой моделью). | *Осуществляет* само­контроль при списыва­нии. *Преобразовывает* информацию, полу­ченную из рисунка, в текстовую задачу (ус­танавливает значение слова). | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. | Текущий | 1ч. |  |
| 59  139 | **Речевая ситуа­ция: выбор аде­кватных языко­вых средств при общении с людьми разного возраста.** | Комбини­рованный | *Анализ* речевой ситуации, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. *Понимает,* что такое многозначные слова. | *Слушает* собеседника и *ведет* диалог; *при­знает* возможность существования раз­личных точек зрения и права каждого иметь свою. | *Демонстрирует* способность к са­мооценке на осно­ве наблюдения за собственной ре­чью. Уважительно *относится* к ино­му мнению. | Текущий | 1ч. |  |
| 60  140 | **Повторение функций ь.** | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Функция ь. Основные функции ь - показатель мягкости и разделитель. Различение функций на практике. Классификация слов. Написание поздравительной открытки. Зна­комство* со значком транскрипции, использование транскрипции при решении практических задач. *Уста­новление* в тексте значения слов, сходных по звучанию и написанию. | *Формулирует* функции ь как показателя мягкости предшествующего со­гласного. *Усваивает* приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | *Использует* язык с целью поиска необхо­димой информации в различных источниках для решения учебных задач. | *Осознает* язык как основное средство челове­ческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 61  141 | **Речевая ситуа­ция: поздравле­ние и вручение подарка. Повто­рение функций ь и порядка действий при списывании.** | Комбини­рованный | *Выбор* языковых средства при поздравлении и вру­чении подарка. *Анализ* тек­стов  поздравительных открыток, формулирование правил речевого поведения. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Восстанавливает деформированный текст повествовательного характера. Формулирует функции ь как показателя мягкости предшествующего со-гласного. Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Ориентируется* в це­лях, задачах, средст­вах и условиях обще­ния. *Осуществляет* самоконтроль при списывании. Оценивает правильность выпол-нения заданий.- | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. Сотрудничает со взрослыми и свер-стниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 62  142 | **Точность и пра­вильность речи. Повторение зву­кового анализа и правила пере­носа слов.** | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Анализ* текста, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, *выявление и ис­правление* ошибки, используя пра­вило речевого общения *(строить* понятные для партнера высказыва­ния, учитывающие, что партнер зна­ет и видит, а что нет). | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникатив­ной задачи. *Владеет* диалогической формой речи. *Устанавливает* соотношения звукового и буквенного состава сло­ва. *Применяет* правила переноса слов без сте­чения согласных. *Пишет* предложения с соблю­дением гигиенических норм. | *Выбирает* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных за­дач (диалог, устные монологические выска­зывания, письменные тексты) с учетом осо­бенностей разных ви­дов речи и ситуаций общения. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. | Текущий | 1ч. |  |
|  |  |  | **Развитие речи (23ч.)** | | | |  |  |  |
| 63  143 | **Речевая ситуа­ция: уточнение значения незна­комых слов. Знакомство с правилом пра­вописания соче­таний *чк, чн.*** | Урок изу-чения но-вого мате-риала. | Выявление слов, значение которых требует уточнения. Сочетания *чк-чн.* Значение слова. Частичный звуковой анализ. Языковые средства, которые используются при обращении и выражении просьбы. | Владеет диалогической формой речи. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Различение твердых и мягких согласных звуков. Формулирует правило правописания сочетаний чк, чн. Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста. | Понимает необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывает различные мнения и координирует различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. Стремится к более точному выражению собственного мнения и позиции | Принимает и осваивает социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения. | Текущий | 1ч. |  |
| 64  144 | **Речевая ситуа­ция: использо­вание интона­ции при общении.** | Комбини­рованный | Значение интонации при общении. Наблюдение за интонацией при об-щении; чтение текста, изменяя интонацию для выражения различных чувств. | Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Соблюдать правильную интонацию. | Стремится к более точному выражению собственного мнения и позиции. | Испытывает этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей. | Текущий | 1ч. |  |
| 65  145 | **Знакомство со словами, близкими по значению.** | Комбини­рованный | *Слова, близкие по значению. Наблюдение* за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребля­ется) и их использованием в речи. | Выделяет синонимы среди других слов. Работает с предложением: заменяет слова. Устанавливает соотношения звукового и буквенного состава слова. Применяет правила правописания сочетаний чк, чн. Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста. | Использует язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. | Осознает язык как основное средство человеческого общения. Обосновывает свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 66  146 | **Речевая ситуация: составление краткого**  **рассказа об**  **увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.** | Урок повторения и  систематизации  знаний. | Анализ различных типов  текстов — описание, повествование,  рассуждение (термины не используются). Знакомство с правилом  речевого поведения. Составление  небольшого монологического высказывания по предложенной теме. Звуковой анализ. | Составляет небольшие  рассказы. Соблюдает  правильную интонацию.  Выполняет звуковой  анализ слова. Различа-  ет слова, называющие  действия. Усваивает приемы и последова-тельность правильного списывания текста. | Ориентируется в целях, задачах, средствах и условиях  общения. | Воспринимает  русский язык как  явление национальной культуры.  Организует собственную деятельность. | Текущий | 1ч. |  |
| 67  147 | **Речевая ситуация: составление краткого**  **рассказа об**  **увиденном.** | Комбини-  рованный | Наблюдение за текстами, в которых  по-разному описывается одна и та  же ситуация. Выявление смысловых  ошибок и устранение их, учитывая целевую установку текста (описание  театра или рассказ о представлении). | Осознает цель и ситуа-  ции устного общения.  Составляет небольшие  рассказы. Применяет  правила правописания  прописной (заглавной) буквы в именах собст-венных и правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | Выбирает адекватные  языковые средства для  успешного решения  коммуникативных за-  дач (диалог, устные  монологические выска-зывания, письменные тексты) с учетом осо-бенностей разных ви-дов речи и ситуаций общения. | Проявляет любознательность, активность и заин-  тересованность в  познании мира.  Сотрудничает со взрослыми и сверстниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 68  148 | **Знакомство с**  **нормами произ-**  **ношения и уда-**  **рения.** | Урок изучения нового материала. | Обсуждение порядока действий в  случае затруднения произношения  слова или установления в нем места ударения. Определение последовательности выполнения действий  при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Использование правила написания прописной буквы. | Произносит звуки и со-  четания звуков в соот-  ветствии с нормами русского литературного язы-  ка (соблюдение орфо-  эпических норм). | Понимает необходи-  мость ориентироваться  на позицию партнера,  учитывает различные  мнения. Стремится к  более точному выра-жению собственного мнения и позиции. | Понимает, что  правильная устная  и письменная речь  есть показатель  индивидуальной  культуры человека. | Текущий | 1ч. |  |
| 69  149 | **Научная и раз-говорная речь.** | Урок изучения нового материала. | Знакомство с разговорной и научной речью. Анализ текстов разговорной и книжной речи, установление ситуаций, в которых используется раз-говорная и научная речь. Использование приема развернутого толкования для выявления словообразовательных связей. Правописание разделительного ь. Запись транскрипций слов. | Осознает цели и ситуа-ции устного общения. Понимает, что такое словообразовательные связи между словами. | Умеет задавать вопросы. Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий. | Демонстрирует способность к са-мооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно относится к иному мнению. | Текущий | 1ч. |  |
| 70  150 | **Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку.** | Комбини-рованный | Определение последовательности выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Нахождение в тексте слов по заданным характеристикам (с разделительным ь), использовать транскрипцию для записи звуков. | Формулирует плавило о разделительном ь. Применяет правила право-писания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста. | Принимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. | Осознает язык как основное средство человеческого общения. Обосновывает свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 71  151 | **Научная и раз-говорная речь.** | Урок закрепления изученного материала | Сопоставление текстов, различие разговорной и научной речи. Соотнесение слов с приведенной звуковой моделью, Наблюдение за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи. | Осознает цель и ситуа-ции устного общения. Понимает, что такое многозначные слова. Применяет правила постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетания чк. | Решает проблемы творческого и поискового характера. | Проявляет доб-рожелательность, умение слушать и слышать собеседника. Принимает и осваивает социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения. | Текущий | 1ч. |  |
| 72  152 | **Повторение зву-кового анализа, порядка действий при списывании.** | Урок по-вторения. | Определение последовательности выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. | Подбирает слова, соот-ветствующие заданной звуковой модели. Различает звонкие и глухие согласные. | Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с постав-ленной задачей и усло-виями её реализации | Осознает язык как основное средство человеческого общения. Обосновывает свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 73  153 | **Письменная речь: написание писем.** | Комбини­рованный | Передача в письме своего отношения к увиденному. | *Владеет* диалогической формой речи. *Пишет* предложения с соблю­дением гигиенических норм. | *Определяет* наибо­лее эффективные спо­собы достижения ре­зультата. | *Воспринимает* русский язык как явление нацио­нальной культуры. *Организует* соб­ственную дея­тельность | Текущий | 1ч. |  |
| 74  154 | **Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами.** | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Неизменяемые слова. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы.* *Наблюдение* за неизменяемыми словами и прави­лами их употребления. | *Понимает,* что такое неизменяемые слова. *Различает* слова, назы­вающие предметы и при­знаки. *Восстанавлива­ет* деформированные предложения. | *Понимает* причины успеха/неуспеха учеб­ной деятельности и способен конструктив­но действовать даже в ситуациях неуспеха. | *Проявляет* любо­знательность, ак­тивность и заин­тересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 75  155 | **Речевой этикет: слова и выра­жения, обозна­чающие запрет.** | Комбини­рованный | *Анализ* различных речевых форм запретов. *Установление* ситуаций, в ко­торых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов. | *Владеет* нормами рече­вого этикета в ситуации учебного и бытового об­щения. *Усваивает* приемы и последова­тельность правильного списывания текста. | *Осваивает* начальные формы познаватель­ной и личностной реф­лексии. | *Демонстрирует* способность к са­мооценке на осно­ве наблюдения за собственной ре­чью. Уважительно *относится к ино­му мнению.* | Текущий | 1ч. |  |
| 76  156 | **Повторение зву­кового анализа, отработка уме­ния задавать вопросы к сло­вам.** | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | Звуковой анализ. Правильность постановки вопросов к словам и со­блюдение порядка действий при списывании. | *Обозначает* на письме мягкость согласных зву­ков. *Различает* слова, называющие предметы и действия. | *Использует* знаково-символические сред­ства представления информации для соз­дания моделей изу­чаемых объектов и процессов. | *Принимает и ос­ваивает* социаль­ную роль обучаю­щегося, мотивиру­ет учебную дея­тельность и пони­мает личностный смысл учения. | Текущий | 1ч. |  |
| 77  157 | **Речевая ситуация: составление краткого**  **рассказа об увиденном.** | Комбини-рованный | Анализ текста, составление на  основе анализа небольшого монологического высказывания по предложенной теме (рассказ о цирке). Постановка вопросов к словам. Отбор языковых средств при передаче своих впечатлений. Наблюдение за заимствованными словами (термин не употребляется). | Сочиняет небольшие  рассказы. Различает  слова, называющие  предметы и признаки. | Использует речевые  средства для решения  коммуникативных и  познавательных задач. | Осознает язык  как основное  средство человеческого общения. Обосновывает свою позицию, высказывает своё мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 78  158 | **Отработка умения задавать**  **вопросы к словам, повторение**  **правила переноса слов.** | Урок-практикум | Упражнение в переносе слов. Повторение правил  переноса. Списывание с печатного текста с делением слов для переноса. | Применяет правила  правописания обозначения гласных после шипящих  (жи-ши) и правила переноса слов без  стечения согласных. Усваивает приемы и последовательность правильного списывания текста. | Владеет логическими  действиями сравнения,  анализа, синтеза,  обобщения, построения рассуждении, от-  несения к известным понятиям. | Проявляет доброжелательность,  умение слушать и  слышать собеседника. | Текущий | 1ч. |  |
| 79  159 | **Речевая ситуация: составление краткого**  **рассказа о летнем отдыхе.**  **Комплексное**  **повторение пройденного.** | Урок повторения. | Составление небольшого монологи-  ческого высказывания по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). Наблюдение за словами,  имеющими сходное значение, и их  использованием в речи. Выбор  знаков препинания в конце предложения в зависимости от интонации. | Осознает цель и ситуа-  цию устного общения.  Сочиняет небольшие  рассказы. Усваивает  приемы и последова-  тельность правильного  списывания текста. | Слушает собеседника  и ведет диалог; при-  знает возможность  существования раз-  личных точек зрения и  права каждого иметь  свою. | Осознает язык как основное средство человеческого общения.  Обосновывает  свою позицию,  высказывает свое мнение. | Текущий | 1ч. |  |
| 80  160 | **Комплексное**  **повторение**  **пройденного.** | Урок повторения. | Определение последовательности  выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Интерпретация  информации, представленной в  неявном виде (находить ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). | Различает звонкие и  глухие согласные. Про-  водит звуковой анализ  слова. Приводит примеры синонимов. Заменяет слова в предложении. | Использует язык с  целью поиска необхо-  димой информации в  различных источниках  для решения учебных  задач. | Проявляет любознательность, активность и заинтересованность в  познании мира.  Сотрудничает со взрослыми и сверстниками. | Текущий | 1ч. |  |
| 81  161 | **Речевая ситуа­ция: составле­ние объявления.** | Комбини­рованный | *Написание объявления. Перенос слов. Правописание безударных гласных Наблю­дение* за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи.. | *Сочиняет* небольшие рассказы. *Определяет* значение слова по тексту или уточняет его с по­мощью толкового слова­ря. *Понимает* словооб­разовательные связи между словами. | *Ориентируется* в це­лях, задачах, средствах и условиях общения. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. | Текущий | 1ч. |  |
| 82  162 | **Комплексное**  **повторение**  **пройденного.** | Урок повторения. | *Использование* приёма развёрнутого толкования для установления слово­образовательных связей между сло­вами. *Проведение* звукового анализа (находить в тексте слова с указанным звуком). | *Применяет* правила правописания безудар­ного проверяемого глас­ного в корне. *Пишет* предложения с соблю­дением гигиенических норм. | *Выбирает* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные моноло­гические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. | *Демонстрирует* способность к са­мооценке на осно­ве наблюдения за собственной ре­чью. Уважительно *относится* к ино­му мнению. | Текущий | 1ч. |  |
| 83  163 | **Комплексное**  **повторение**  **пройденного.** | Урок по­вторения. | *Анализ* ситуации письменно­го общения (письмо). *Использование* знания собственного адреса при оформлении конверта (открытки). | *Осознает* цель и ситуа­ции устного и письмен­ного общения. *Называ­ет* омонимы. *Различает* слова, называющие при­знаки. | *Понимает* необходи­мость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и *координиро­вать* различные пози­ции в сотрудничестве с целью успешного уча­стия в диалоге; *стре­мится* к более точному выражению собствен­ного мнения и позиции. | *Принимает и ос­ваивает* социаль­ную роль обучаю­щегося, мотивиру­ет учебную дея­тельность и пони­мает личностный смысл учения. |  |  |  |
| 84  164 | **Комплексное**  **повторение**  **пройденного.** | Урок по­вторения. | *Наблюдение* за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использова­нием в тексте. Использование прави­ла правописания собственных имен. | *Применяет* правила правописания прописной (заглавной) буквы в име­нах собственных. *Пишет* предложения с соблю­дением гигиенических норм. | *Умеет* задавать во­просы. *Излагает* своё мнение и *аргументи­рует* свою точку зре­ния и оценку событий. | *Проявляет* доб­рожелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. | Текущий | 1ч. |  |
| 85  165 | ***Комплексная контрольная работа.*** | Контроль­ный урок. | *Выполнять* работу в соответствии с требованиями стандарта к плани­руемым результатам обучения. | *Выполняет* работу в со­ответствии с требова­ниями стандарта к пла­нируемым результатам обучения. | *Ориентируется* в це­лях, задачах выпол­няемой работы. | *Мотивирует* учеб­ную деятельность и *понимает* лич­ностный смысл учения. | Текущий | 1ч. |  |